

«ЛОВИМ ЗВУК»

Цель: знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание.

Оборудование: набор игрушек, ширма.

Ход игры:

1. Воспитатель поочередно демонстрирует детям игрушки, просит назвать их и показать, как кричит то или иное животное: собака (аф-аф-аф), лошадь (иго-го), волк (у-у-у), лягушка (ква-ква-ква), корова (му-му-му), курица (ко-ко-ко), мышь (пи-пи-пи), коза (ме-э-э), машина (би-би-би), барашек (бе-э-э). Затем дети делятся на две группы. Одна группа детей берет игрушки, прячется за ширму и поочередно показывает, как кричат животные. Другая группа угадывает.
2. Воспитатель предлагает детям пойти в магазин и купить игрушки. Но купить игрушку они могут только тогда, когда произнесут соответствующее звукоподражание. Дети по очереди подходят к столу, выбирают игрушку и произносят звукоподражания.

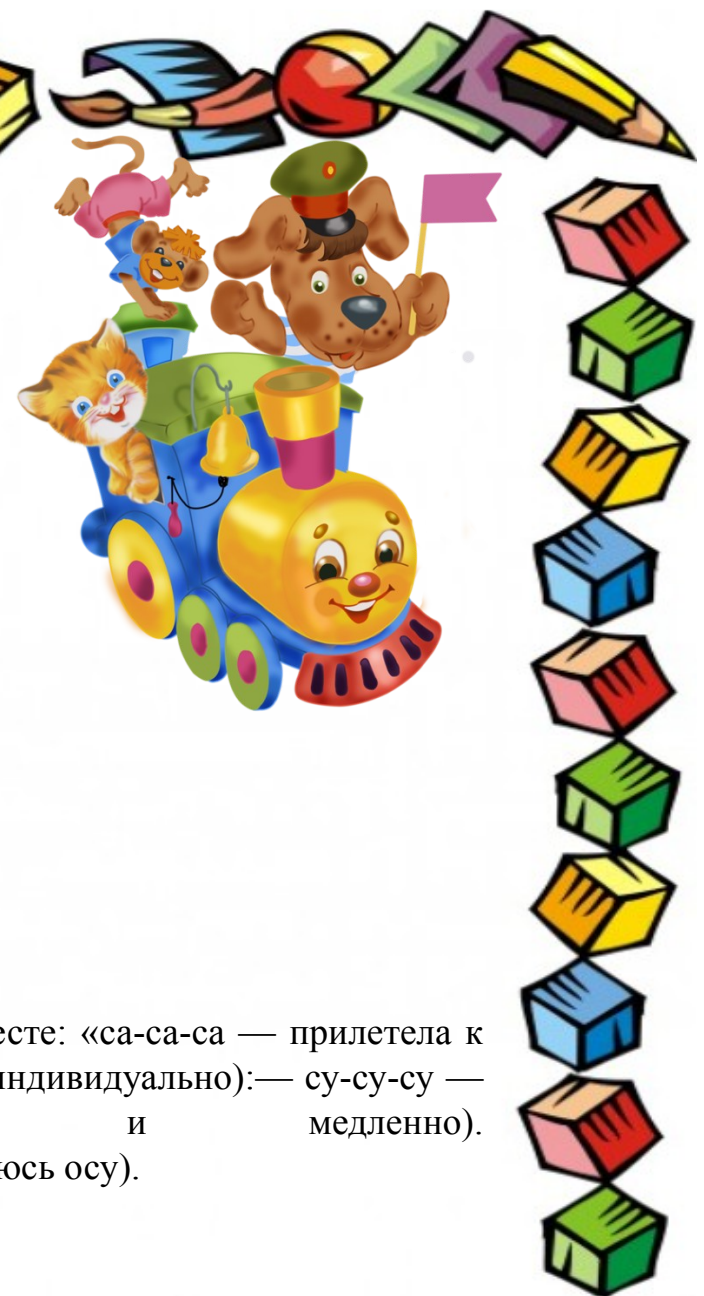
«ГРОМКО — ШЕПОТОМ»

Цель: учить детей подбирать сходные по звучанию фразы, произносить их громко или шепотом.

Оборудование: картинки осы и котенка

Ход игры:

Взрослый говорит, что в гости к котенку прилетела оса. Сначала можно произнести фразу вместе: «са-са-са — прилетела к нам оса». Затем эта рифмовка повторяется громко — тихо — шепотом (вместе со взрослым и индивидуально):— су-су-су — кот прогнал осу (текст проговаривается быстро и медленно). Предложите ребенку закончить фразу самостоятельно: са-са-са... (там летит оса), су-су-су... (я боюсь осу).





**ИГРЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ
К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**



МЛАДШАЯ ГРУППА



**СОСТАВИТЕЛИ:
КОПЫЛОВА О.А.
ПОДБЕЛЬСКАЯ С.В.**

2018 год

«ЧЕЙ ЭТО ГОЛОС?»

Цель: различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.

Оборудование: для этой игры понадобятся фигурки: мышка и мышонок, утка и утенок, лягушка и лягушонок, корова и теленок, кошка и котенок.

Ход игры:

В гости к ребенку приходят (приезжают на машине, на поезде) звери, они хотят поиграть.

Ребенок должен угадать, чей голос — мяу— мяу. Кто это мяукает? (кошка.) А тонким голосом кто мяукает? (котенок.) У мамы-кошки есть детеныш. Он мяукает как? (мяу-мяу.)

— му-у-у — кто так мычит? (корова.) А кто у нее детеныш? (теленек.) Каким голосом он мычит? (тоненьким.) Теперь еще раз послушай и угадай, кто это мычит?

— ква-ква — чей это грубый голос? (лягушки.) А кто квакает тоненько? (лягушонок.) Лягушка большая и квакает грубым голосом, а ее детеныш квакает тоненько. Кто детеныш у лягушки? Аналогично обыгрываются остальные игрушки. Можно предложить ребенку правильно позвать игрушку, тогда он сможет поиграть. («лягушонок, иди ко мне», «утенок, поиграй со мной».) В таких играх дети учатся различать взрослых животных и их детенышей по звукоподражаниям (корова мычит громким голосом, а теленок тихим, тонким; лягушка квакает громко, а лягушонок тоненько).

Подобные игры можно проводить с разными животными. Например, взрослый показывает ребенку картинку. На ней нарисована птичка.

— это птичка. Она живет в лесу и поет свою песенку: ку-ку, ку-ку. Кто это? (ку... — взрослый приглашает ребенка произнести слово самостоятельно.)

— а это кто? (петух.) А ласково мы его называем... (петушок). Петя-петушок кричит... (ку-ка-ре-ку).





— послушай слова «кукууушка», «петууух», «ууутка» (голосом выделяется звук «у»). В этих словах есть звук «у».

От звукового оформления высказывания зависят его эмоциональность и выразительность, поэтому важно научить детей умению отчетливо произносить простые фразы, используя интонацию целого предложения, вопроса или ответа.

Например, детям читается русская народная песенка «курочка-рябушечка». Взрослый сначала читает ребенку всю песенку, а затем начинается диалог. Можно сделать ребенку шапочку курочки и предложить ему отвечать на вопросы:

— курочка-рябушечка, куда идешь?

— на речку.

— курочка-рябушечка, зачем идешь? — за водой.

— курочка-рябушечка, зачем тебе вода?

— цыплят поить. Они пить хотят.

На всю улицу пищат — пи-пи-пи!

Детям предлагаются также чистоговорки, фразы из стихотворений, они произносят их с разной силой голоса (тихо — громко — шепотом) или в разном темпе (быстро — медленно). Параллельно можно менять интонации (спросить, ответить, передать радость, грусть, удивление).

Основное внимание в словарной работе уделяется накоплению и обогащению словаря на основе знаний и представлений из окружающей ребенка жизни; активизация разных частей речи, не только существительных, но и глаголов, прилагательных, наречий.

Необходимо показать детям, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия. Для этого надо научить их различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы «что это?», «кто это?», видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества («какой?»), а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека («что делает?», «что с ним можно делать?»). Такое обучение проводится в играх «что за предмет?», «скажи какой», «кто что умеет делать?».

«МЕДВЕЖАТА МЕД ЕДЯТ»

Цель: развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход игры:

Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами к себе) и «слизывать» мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (обязательный показ всех действий воспитателем.) Игра повторяется 3-4 раза. Потом воспитатель говорит: «медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «у-у-у» (2-3 раза) .



«ПОКОРМИМ ПТЕНЧИКОВ»

Цель: развивать речевой аппарат детей.

Оборудование: маски птица и птенчики.

Ход игры:

Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх, птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.



«НА ПРИЕМЕ У ВРАЧА»

Цель: развивать артикуляционный аппарат детей.

Оборудование: Кукла – врач

Ход игры:

Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.

В: покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходит детей и говорит, что у всех зубы хорошие. Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло.

К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот) .

Врач доволен: горло ни у кого не болит.



«УЗНАЙ ПО ГОЛОСУ»

Цель: уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

Оборудование: игрушки

Ход игры:

Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

«ОТЗОВИСЬ»

Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Оборудование: картинки с изображением животных и птиц.

Ход игры:

Воспитатель: это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? И тд. Картинки выставляются на фланелеграф.

Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов, травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.



«УГАДАЙ, ЧТО ДЕЛАТЬ»

Цель. Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Оборудование: приготовить по 2 флажка на каждого ребенка, бубен.

Ход игры:

Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

Методические указания. Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

«КТО В ДОМИКЕ ЖИВЕТ?»

Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

Оборудование: картинки собаки, кошки, кубики

Ход игры:

(воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (воспитатель показывает картинку с изображением кошки).

Кто это? Кошка мяукает громко: «мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко. Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики).

Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко? (ответы детей) правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей) .

Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо? Как котенок мяукал?



«ПОЗОВИ СВОЮ МАМУ»

Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Оборудование: картинки с изображением детенышей.

Ход игры:

У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «кто у тебя нарисован, коля? (цыпленок) кто у цыпленка мама? (курица) позови, цыпленок, свою маму. (пи-пи-пи) воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку.

Такая же работа проводится со всеми детьми.

«УГАДАЙ ПО ГОЛОСУ»

Цель: уточнять и закреплять правильное произношение звука у изолированно и в словах; учить образовывать глаголы от звукоподражательных слов.

Оборудование: корзина с игрушками.

Ход игры:

В: Кто это к нам пришел? (Это (достает петушка, лягушка, утка)...

Д: Петух

В: А это, дети (показывает картину), кукушка. Как кукует кукушка? Ку-ку, ку-ку! А это чей голос? Кто так крикает?: кря-кря?

Дети: Утка.

В: Кто квакает ква-ква?...

В: Кто кукарекает: кукареку?...

В: А как кукушка кукует?

В: Сейчас мы с вами поиграем. Вот петушок (показывает игрушечного петушка). Как он поет? Когда петушок поет «Кукареку!», он что делает? (кукарекает)

В: А это кукушка (показывает картинку). Как она подает голос? (ку-ку)

Д: Когда кукушка говорит ку-ку, она что делает? (кукует)

В: Покажите, как летает кукушка. (Дети поднимаются с ковра и летают.) Как кукушка кукует? (дети кукуют.) Покажите как машет крыльями петушок. (дети показывают.) как он кричит кукареку? (Дети кукарекают) Что вы сейчас делали, как петушок? (кукарекали.)

Послушайте слова: кукушка, петух, утка, лягушка. В этих словах слышится звук «у». потяните его: «ууу». Назовите слова со звуком у: кукуушка, петууух, лягууушка, ууутка. (Произносит вместе с детьми)

Игрушки остаются для свободной игры детей.



«БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ»

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Оборудование: игрушки, картинки с изображением животных, синие кружочки по количеству детей.

Ход игры:

Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.

«БАБОЧКА, ЛЕТИ!»

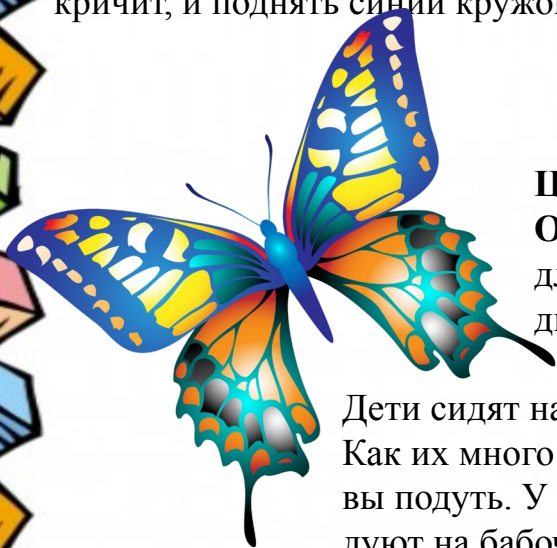
Цель. Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.

Оборудование: приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуру на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Ход игры:

Дети сидят на стульях. Взрослый говорит: «дети, посмотрите, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуйте и вы подуть. У кого дальше полетит?» взрослый предлагает детям встать по одному возле каждой бабочки. Дети дуют на бабочек.

Методические указания. Игру повторяют несколько раз, каждый раз с новой группой детей. Нужно следить, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха. Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Каждый ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова.



«ПУСКАНИЕ КОРАБЛИКОВ»

Цель. Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха.

Оборудование: Взрослый готовит таз с водой и бумажные кораблики.

Ход игры:

Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызывает кораблики, произнося звук ф или п. Педагог предлагает детям покататься на кораблике города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь звука ф. Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Корабли налетает порывистый ветер. «п-п-п...» - дует ребенок. (при повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному месту.)
Методические указания. Следить, чтобы при произнесении звука ф дети не надували щеки; чтобы дети произносили звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надували при этом щеки.

«ГРОМКО — ТИХО»

Цель. Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.

Оборудование: Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

Ход игры:

Взрослый показывает 2 машины и говорит: «когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «а маленькая машина сигнализирует тихо: «би-би». Как сигнализирует маленькая машина?» дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигнализирует громко, а маленькая - тихо».

Аналогично обыгрываются остальные игрушки.



«ЧАСЫ»

Цель: развивать речевое внимание детей.

Оборудование: иллюстрация часов

Ход игры:

В-ль: послушайте, как тикают часы: «тик-так, тик-так», как бьют часы: «бом-бом...».

Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак...»!

- давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звуко сочетание 3 раза);
- идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звуко сочетания повторяются детьми 5-6 раз)
- теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).



«ЛЯГУШКА И ЛЯГУШАТА»

Цель: развивать речевое внимание детей.

Оборудование: маски лягушек

Ход игры:

Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают).

Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.



«КТО КАК КРИЧИТ?»

Цель: развивать речевое внимание детей.

Оборудование: картинки с изображением птиц.

Ход игры:

У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинки). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звуко сочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звуко сочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (дети вместе с воспитателем повторяют звуко сочетание). Птенец услышал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?

«МАГАЗИН»

Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Оборудование: магазин, игрушки.

Ход игры:

Воспитатель предлагает пойти в магазин и купить игрушки. Купить можно только, если поговоришь как игрушка. Дети подходят к столу и произносят характерные звуко сочетания для данной игрушки (ду-ду, ме-ме, би-би)

«БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ»

Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Оборудование: картинки с изображением животных и игрушек.

Ход игры:

Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.



«КОЛОКОЛЬЧИКИ»

Цель: развивать речевое внимание детей.

Оборудование: большой и маленький колокольчик.

Ход игры:

В: посмотрите, это большой колокольчик, а это маленький колокольчик. Девочки будут маленькими колокольчиками. Они звенят: «динь-динь-динь». Мальчики будут большими колокольчиками. Они звенят: «дынть-дынть-дынть».

Воспитатель предлагает «позвенеть» и спеть песенки сначала девочкам, затем мальчикам. Упражнение повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

«ИДУТ ЖИВОТНЫЕ»

Цель: развивать речевое внимание детей.

Ход игры:

Воспитатель делит детей на четыре группы – это слоны, медведи, поросята и ежи.

Воспитатель: идет слоны, они топают ногами очень громко (дети громко произносят звуко сочетание «топ-топ-топ», повторяют его 3-4 раза.

- идут медведи, они топают потише (дети повторяют звуко сочетание 3-4 раза немного потише).
- идут поросята, они топают еще тише...
- идут ежики, они топают очень тихо...
- пошли слоны (дети идут по группе, топают и громко произносят звуко сочетание).

Такая же работа проводится с другими животными. Затем дети меняются ролями по своему выбору, и игра повторяется.



«КУКУШКА И ДУДОЧКА»

Цель: развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Оборудование: картинки кукушка, дудочка.

Ход игры:

В: в лесу живет птица – кукушка (показ картинки). Она кукует: «ку-ку, ку-ку» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Однажды дети пришли в лес обирать грибы. Много набрали грибов. Устали, сели на полянке отдохнуть и заиграли в дудочки: «ду-ду-ду» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза).

Воспитатель делит детей на две группы – кукушки и дудочки. Без системы 6-7 раз дает разные команды (то кукушкам, то дудочкам). Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.



«ЗАБЕЙ ГВОЗДИК МОЛОТОЧКОМ»

Цель: развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

Ход игры:

В: когда стучит большой молоток, то слышно: «тук-тук-тук» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз).

Давайте забьем гвоздь большим молотком...

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком...

Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звукосочетания 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).



«ПОДУЕМ НА ШАРИК»

Цель: развивать артикуляционный аппарат детей.

Оборудование: шарик на ниточке.

Ход игры:

Дети берут шарик за нитку, держат его перед ртом и произносят: «пф-ф-ф» (дуют на шарик). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

«ВЕТЕРОК»

Цель: развивать артикуляционный аппарат детей.

Оборудование: листочек на ниточке.

Ход игры:

дети берут листочек за нитку, держат его перед ртом и произносят: «пф-ф-ф» (дуют на осенний лист). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

«ОБЛИЖЕМ ГУБЫ»

Цель: развивать артикуляционный аппарат детей.

Воспитатель: давайте съедим конфету (дети и воспитатель имитируют, что едят конфеты, и причмокивают). Конфеты вкусные, оближем губы (показ: языком провести по верхней губе от края до края, затем по нижней губе – должны получаться круговые движения).

Ход игры:



«ГУСИ»

Цель: уточнить и закрепить произношение звука а, готовить детей к составлению текста – описания.

Оборудование: картина «гуси»

Ход игры:

Воспитатель показывает детям картину, они ее вместе рассматривают. Это гуси. Гуси белые и серые. У гуся длинная шея и красные лапы. Гусь кричит: га-га-га. Какая шея у гуся? Какие лапы? Как гусь кричит? (ответы детей.) Сейчас мы будем гусями. Ходим переваливаемся с ноги на ногу. (воспитатель показывает, как ходят гуси. Дети повторяют за ним движения.) Гогочем: га-га-га.

В: гуси-гуси!

Дети: га-га-га

В: есть хотите?

Дети: да-да-да

В: покажите как гуси широко раскрывают клюв.

Дети: га-га-га.

В: есть хотите?

Дети: да-да-да

Захлопали гуси крыльями, улетели.

(игра повторяется 3-4 раза)



«НАУЧИМ ЗАЙКУ ПРАВИЛЬНО ГОВОРИТЬ»

Цель: развивать интонационную выразительность.

Оборудование: картинки с изображением животных.

Ход игры:

В: зайчик принес с собой чудесный мешочек. В нем лежат разные картинки. Зайчик будет говорить. Что на них нарисовано. Если он скажет неверно, вы научите говорить его правильно.

Ишка – дети поправляют «мишка», Елочка – белочка, Оник – слоник, (после «обучения» заяка начинает называть все предметы правильно.

«ЧЕЙ ПАРОХОД ЛУЧШЕ ГУДИТ?»

Цель: Добиваться умения направлять воздушную струю посередине языка. Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха.

Оборудование: Педагог заготавливает стеклянные пузырьки (по количеству детей) высотой примерно 7 см, диаметром горлышка 1-1,5 см, делает на них наклейки с именами детей.

Ход игры:

Каждому ребенку дают чистый пузырек. Педагог говорит: «Дети, послушайте, как гудит мой пузырек, если я в него подую. (Гудит.) Загудел как пароход. А как у Миши загудит пароход?» Педагог по очереди обращается к каждому ребенку, а затем предлагает погудеть всем вместе.

«ПТИЦЕФЕРМА».

Цель: Развитие речевого дыхания. Учить детей на одном выдохе: произносить 3-4 слога.

Оборудование: Подобрать звучащие игрушки: курицу, петуха, утку, гуся, цыпленка.

Ход игры:

Взрослый показывает детям игрушки и воспроизводит 3 - 4 раза подряд их звучание. Игрушки убирают. Педагог говорит: «Пошли мы с вами на птицеферму. Идем, а навстречу нам... (показывает курицу) курица. Как она поздоровается с нами?» Дети: «ко-ко-ко». «Пошли мы дальше. Навстречу нам гусь. Как он поздоровается с нами?» Дети: «га-га-га». Далее педагог последовательно показывает оставшиеся игрушки, а дети произносят соответствующие звукоподражания.



«ПЕСНЯ-ПЕСЕНКА».

Цель: Развивать речевой слух и речевую активность, побуждать детей произносить звуки и звукосочетания по подражанию.

Уточнение звукопроизношения у детей. Развитие речевого слуха.

Оборудование: Подобрать следующие игрушки: большую куклу, петуха, кошку, утку, медведя, лягушку.

Ход игры:

Запела девочка песенку. Пела-пела и допела.

- Теперь ты, петушок, пой!
- Ку-ка-ре-ку! - пропел петушок.
- Ты спой, Мурка!
- Мяу, мяу, - спела кошка.
- Твоя очередь, уточка!
- Кря-кря-кря, - затянула утка.
- И ты, Мишка!
- Ряв-ряв-р-я-яв! - зарычал медведь.
- Ты, лягушка, спой!
- Ква-ква-квак-к-к! - проквакала квакушка.
- А ты, кукла, что споешь?
- Ма-а-ма-а-ма! Ма-ма! Складная песенка!

Методические указания. Педагогу следует сопровождать свой рассказ показом игрушек-персонажей; звукоподражания произносить четко, того же добиваться от детей при ответах на вопросы по рассказу.

