

**Мастер-класс для педагогов**  
**«Искусство рисования на воде —**  
**Эбру»**  
**(Танцующие краски)**

Подготовила:  
Юшкевич Наталья Николаевна,  
воспитатель

Цель: Познакомить педагогов с нетрадиционной техникой рисования на воде «Эбру».

Материалы: Жидкость, тарелочки для жидкости, кисти, пипетки, палочки, краски, салфетки сухие и влажные, бумага акварельная.

Ход:

История появления Эбру.

Хотя Эбру считается турецким искусством рисования на воде, возникновение самой технологии восходит к странам Востока. Еще примерно в 12 веке в Японии существовало искусство суминагаши, что дословно переводится как «плавающие чернила». Синтоистские монахи с помощью суминагаши наносили уникальные узоры на тонкую рисовую бумагу и ткани для украшения. Техника была настолько популярна, что пользовалась спросом у императора и его приближенных.

Существует множество версий, откуда пошло искусство рисования на воде: разные источники называют родиной технологии не только Китай и Японию, но и Узбекистан, Индию, Пакистан, Персию и ряд других стран. Например, в Турции техника рисования на воде появилась ещё в 7 веке, хотя название Эбру стало употребляться только спустя три столетия. Главным отличием турецких мастеров было искусное умение рисовать не только абстрактные и цветочные узоры, но и птиц, рыб и необычные пейзажи.

Но как вы думаете можно ли рисовать на обычной воде? (нет) Почему? Правильно, краски на воде растворятся. Но все же это возможно. Но что для этого нужно? Как вы думаете? Ведь вода жидкая, а нам нужно сделать ее... Какой? (*густой*).

Вы правы, ее нужно загустить.

Жидкость для Эбру должна быть густой, как кисель и достаточно плотной, чтобы краски в ней не растворялись. Чтобы этого добиться, применяют "загуститель для эбру". Если не собираетесь постоянно заниматься Эбру и хотите поэкспериментировать, то вам подойдет вариант с подручными средствами. Для этого необходимо в воде развести крахмал или муку до состояния вязкого клейстера. Точных пропорций нет.

Так же есть и специальные краски для эбру. Но в домашних условиях можно использовать масляные краски, акриловые. Нужны емкость, любая глубокая

посуда. Лист бумаги по форме емкости. Рисовать можно: Кистью, тонкой палочкой (шилом), гребнем, пипеткой.

Основу для рисования я для вас заготовила. Теперь расскажу о некоторых элементах рисования.

Сначала создадим фон, фон нашего настроения. Для этого нам потребуется кисть. С помощью кисти мы набираем краску и постукивая по ней создаем цветные разноцветные пятна. А теперь палочкой делаем волнообразные движения по вертикали, теперь волнообразные движения по горизонтали, а может быть вам хочется сделать движения по круговой спирали, а кому-то хочется внести хаос в ваше творение.

Плавно помедитируйте у себя на воде. Не думайте о результате, отпустите себя в личный полет фантазии, отдайтесь очарованию самого процесса!

А теперь давайте сделаем цветок. Я возьму красную и желтую краски. Тупым концом палочки нанесем красный цвет. Но красный цвет не очень интересен, поэтому поставим в центр желтую точку, а чтобы было еще интересней я в желтый цвет добавлю еще красный.

Теперь острым концом палочки проводим линии от края цветка к центру, у нас получаются лепестки.

Не бывает цветов без стебля. Возьмите зеленый цвет и поставьте несколько точек.

И снова острым концом проведите линию по этим точкам сверху вниз.

И вот в разговор вступает холст, бумага, или ткань.

Ну, а сейчас своей волей вы можете укротить водную стихию и увидеть, как бесформенные капли красок обретут жизнь, превращаясь в небывалые цветы, узоры, сюжеты из сказок и перенести их на холст. *(звучит восточная музыка)*

Рисование на воде дает детям возможность побывать в роли настоящих экспериментаторов-лаборантов, изучающих процесс взаимодействия воды и красок. И, конечно же, реализоваться в творческой сфере, почувствовать себя художником и получить настоящее удовлетворение от искусства. Картины всегда получаются необычными, каждое движение создает неповторимый образ. Рисование Эбру как искусство доставляет удовольствие, с эбру можно фантазировать без границ. Сам процесс позволяет детям успокоиться и расслабиться

