

Сценарий музыкальной сказки « Курочка Ряба».

Составила - музыкальный руководитель Кузнецова Ирина Михайловна.

Цель муз. сказки: закрепить у детей интерес к народным сказкам, музыкальному фольклору и любовь к музыке, развить музыкальные способности, воспитать в детях способность воспринимать и понимать те музыкальные произведения, которые звучат в сказке.

Рассказчица.

Дед и Баба возле речки жили в домике своем.

Дед лежал всегда на печке, ну, а Баба – то с ведром, то за прялкой попрядет,

То прополет огород, то топориком помашет, то с платочком бойко пляшет.

(выходит бабка и пляшет с платочком, уходит за ширму, дед зевает и засыпает, храпит. Появляется бабка, будит деда за плечо)

Баба: Дед, скорее просыпайся, на базар ты собирайся,

Надо курочку купить, будем мы богато жить.

Мы яичко разобьем и блинчиков напечем.

Дед: Что же, жди меня к обеду, с курочкой домой приеду.

Эй, лошадка! Пойду запрягу ее.(уходит за ширму, дети берут инструменты и выстраиваются перед ковром)

Оркестр. (муз. « Извозчик» - на припев дед едет на лошадке – ребенок в маске лошади, проезжают круг и за ширму оркестр садится, „девочкам раздать платки на местах)

Рассказчица: Дед приехал на базар и глядит там на товар.

(звучит муз. на выход скомороха и торговцев)

Скоморох (ребенок): Эй, народ, не стой у ворот! На ярмарку поспешите, скорее проходите! Набралось люду, неведомо откуда!

Двое детей (торговцы, с посудой): Мы из Гжели, доехали еле-еле!

Посуда наша не простая: фарфоровая, расписная!

Девочка с кружевами: Вологодские кружевницы – на всю Русь мастерицы!

Вологодское кружево покупайте дружно!

Ребенок с банкой огурцов: Огурцы рязанские, соленые, хрустящие!

1.**Девочка:** Платки настоящие для всех подходящие,

Узорами украшены – берите, будут вашими!

2. Девочка: Знатная обнова – платочек пуховый!

3. Девочка: Мой платок так хорош – лучше просто не найдешь!

4. Девочка: Ах, платочки хороши, потанцуем от души!

Танец с платками

Ребенок:(выходит на центр): Вятские и московские, рязанские и орловские, хватит стоять, выходи плясать!

Парная пляска « Тополек» (садятся на места, мальчики провожают девочек на места и сразу выходят на центр)

Кузнец (солист – запевала) (в руках гвоздь и подкова): Я – русский кузнец. Руки на месте и сам молодец!

Песня « Во кузнице» (мальчики садятся , кроме солиста, подходит дед с конем)

Дед: Эй, кузнец-молодец, захромал мой жеребец. Ты подкуй его опять!

Кузнец - солист: Отчего не подковать? Вот гвоздь, вот подкова. Раз, два – и готово! (кузнец садится на колено, ставит на него ногу «коня» – раздаётся ржание коня (в записи) и конь скачет вокруг себя, а потом по залу, дед и кузнец бегут за ним. « Конь» потом за ширму, кузнец на место, Дед остается стоять по центру.)

Дед: Где- же курочку купить, а то будем бедно жить. (под веселую муз ., из-за ширмы, не отходя от нее далеко, выходит торговка с корзиной, там утка, петух – мягкие игр, за ширмой прячется ребенок - курочка)

Торговка (взрослый): Утки, гуси, петухи! (достает из корзины, показывает) Есть и рыба для ухи! Курочки- несушки по одной полушке!

Дед: Эту курочку беру, от души благодарю! (из-за ширмы выходит девочка-курочка)

Курочка: Зовусь я просто Ряба.

Дед: Бабуся будет рада. Мне теперь пора домой. Где же конь мой вороной?

Конь: Иго- го!

Дед: Но! Поехали! (едут (дед держит за упряжку коня, курочка держится за деда) проезжают круг, останавливаются у края ширмы.)

Дед: Тпру! Приехали! («Конь» убегает за ширму, « яйцо» незаметно прячется за курицей)

Бабка: Ну что, Дедуся, купил курочку?

Дед: Купил. Смотри, какая хорошая! (делает шаг в сторону)

Курочка: Здравствуй, Баба! Здравствуй, Дед! Будет славный вам обед! Я яичко вам снесла. (из-за курочки выходит Яйцо)

Дед: Хороши у нас дела!

Яйцо: Я яичко не простое, я большое, золотое. Я люблю играть, шутить. Буду вас я веселить!

Дед: Не хочу тебя я слушать! Я хочу скорее кушать! Постучу яйцом немножко. Где моя большая ложка? (берет за ширмой. Под муз. « бьет» ложкой по Яйцу – оно прыгает, на вторую часть муз. Яйцо убегает – дед с ложкой за ним. «Вытирает пот» со лба)

Яйцо по полу катается и никак не разбивается.

Бабка: Дай-ка я побью немножко. Где моя большая ложка? (дед отдает свою, все действие повторяется)

Яйцо по полу катается и никак не разбивается. Может кошку пригласить? Эта хитрая плутовка разобьет Яичко ловко! (под муз. выходит кошка)

Кошка: Мяу!

Бабка: Здравствуй, умненькая Кошка! Помоги ты нам немножко.

Кошка: Я делами занимаюсь, я за мышками гоняюсь.

Не хочу Яичко бить - я хочу мышей ловить. Выходите-ка, плутишки. Поиграем в кошки-мышки!

Игра « Кошки- мышки» (дети – мышки (в масках или «уши») встают в хоровод, кошка в центре сидит « спит» , мыши (ведут хоровод) и поют на мотив р.н. песни « Ах вы, сени» - Муз.р. 2/2008 с.18)

Вышли мышки погулять, чтобы с кошкой поиграть.

Пошуршим(трут одной ладонью о другую),

Постучим(ударяют по коленям)

Кошке спать не дадим! (грозят пальцем)

Ты не спи, не зевай(крадучись подходят к кошке)

Нас скорее догоняй! (разбегаются, « кошка салит», проигравшие – садятся.)
(2раза играют)

Рассказчица: Кошка бегала, носилась... И Яичко вдруг разбилось! Отгадайте, что за чудо выскочило вдруг оттуда?

Дети: Цыпленок!

Рассказчица: Правильно, Цыпленок! (из-за ширмы выходит Цыпленок и танцует)

Пляска Цыпленка.

Рассказчица: Сразу все развеселились, в хороводе закружились!

Хоровод (р.н.м., потом выстраиваются в полукруг)

Рассказчица: Вот и сказочки конец, а кто слушал?

Дети: Молодец!