

«МАХАЧКАЛА- МОЙ РОДНОЙ ГОРОД»



Воспитатель МБДОУ № 65

Пак О. С.

• «Махачкала»

Столица Республики Дагестан. Крупнейший из городов Северного Кавказа раскинулся по побережью Каспийского моря более чем на 70 километров. 14 мая 1921 года город стал столицей Дагестанской АССР и был переименован в Махачкалу - в честь революционера Махача

Город был основан в 1844 году, как военное поселение, называлось оно Петровское. Статус города Петровское получило в 1857 году, тогда же название сократили до Петровска. В конце 19 века на территории города построили порт и создали искусственную гавань, примерно тогда же была проведена в Петровск железная дорога. С этого началось развитие города.



Махачкала сегодня - это крупный туристский и лечебно-оздоровительный центр. Благодаря теплomu климату, здесь работает большое количество санаториев.



Герб Республики Дагестан представляет собой круглый геральдический щит белого цвета, в центральной части которого изображен золотой орёл. Над ним помещено изображение золотого солнца в виде диска, окаймленного спиральным орнаментом. У основания щита расположены бело-золотого цвета снежные вершины гор, равнина, море и в картуше — рукопожатие, с обеих сторон которого проходит геральдическая лента с надписью белыми буквами «Республика Дагестан». В верхней половине щит обрамлен золотой полосой, в нижней — двумя орнаментальными кантами: слева — синим, справа — красным.



В червленом поле на лазоревой узкой оконечности, ограниченной в виде бегущих вправо волн, — серебряная крепость в виде трех зубчатых башен, соединенных такими же стенами; средняя башня — широкая, одноярусная с зеленой сквозной аркой ворот, боковые — узкие, двухъярусные, с золотыми пламенами наверху; в арке — вензелевое имя Петра Великого; во главе крепость сопровождается солярным знаком в виде звезды с шестнадцатью усеченными лучами, загнутыми по ходу солнца. Щит увенчан золотой башенной короной с видимыми зубцами, дополненной того же металла обручем, украшенным дагестанским национальным (кубачинским) орнаментом и имеющим рельефные бортики в виде витого шнура. Щитодержатели, обращенные к щиту и обернувшиеся золотые орлы с воздетыми и распростертыми крыльями, сидящие на скрещенных серебряных якорях, оплетенных зелеными виноградными лозами с лазоревой гроздью посередине.



Красный (червлень) — символизирует храбрость, любовь, мужество, смелость, великодушие, а также кровь, пролитую за веру, отечество. Синий (лазурь) — символизирует красоту, величие, верность, доверие, безупречность, а также развитие, движение вперед, надежду и мечту. Желтый (золото) — символизирует справедливость, милосердие, великодушие и смирение, а также богатство, знатность, самостоятельность. Белый (серебро) — символизирует веру, чистоту, искренность, чистосердечие, благородство. Зеленый (зелень) — символизирует изобилие, плодородие, надежду, радость, свободу, здоровье, покой и мир.

* *Центральная
площадь города*





Памятник русской учительнице

Мемориальный комплекс, посвященный представителям русской интеллигенции и рабочего класса в Дагестане установлен в парке у озера Ак-Гёль. Неофициальное название памятник русской учительнице. Памятник представляет из себя 10-метровую бронзовую скульптуру молодой женщины на постаменте. В правой руке женщина держит книгу, а левая лежит на глобусе. Под площадкой - цилиндрической формы помещение - музей истории Махачкалы.

* **Памятник Махачу Дахадаеву, расположенный на привокзальной площади**

Памятник **Махачу Дахадаеву** установлен в 1971 году на Привокзальной площади. Памятник представляет собой конную статую борца за советскую власть, первого военкома республики, члена областного РВК М. Дахадаева, убитого в 1918 году бандой Бичерахова-Тарковского. В честь Махача Дахадаева город Порт-Петровск в 1920 году получил название Махачкала. Вторая часть названия города "кала" означает "крепость".





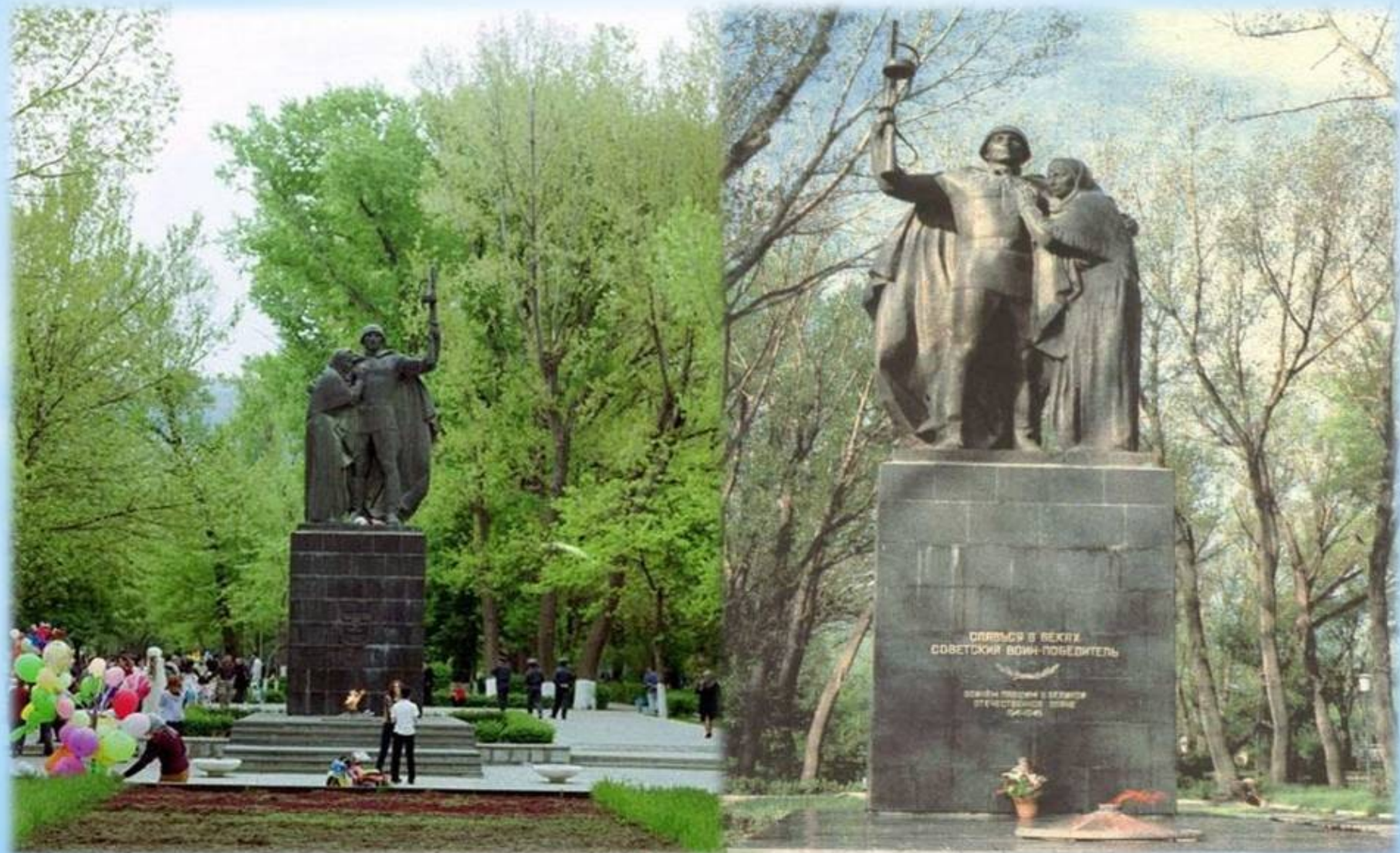
Мемориал погибшим при исполнении служебного долга милиционерам. Пр. Расула Гамзатова, напротив здания МВД Дагестана. Установлен 10 ноября 2007 года. Авторы: Али Магомедов. Представляет собой фигуру правоохранителя, в дань памяти обнажившего голову и преклонившего колено перед звездой, из которой вырывается Вечный огонь. Позади фигуры две четырехгранные колонны и мемориальная стена, на которой укреплены черные мраморные доски со списками погибших милиционеров.

Описание достопримечательности Свято-Успенский кафедральный собор

Свято-Успенский кафедральный собор – главный и единственный православный храм Махачкалы основан в 1906 году. В 1905 году рабочие железнодорожной станции Порт-Петровск (ныне Махачкала) обратились к властям с просьбой построить для нужд быстро увеличивающегося православного населения города храм. Начали сбор средств. На строительство храма, одним из первых, выделил деньги в размере 1000 рублей сам император Николай II. После революции храм был закрыт, а в его помещении в разные годы располагались склад и магазин. Богослужения были возобновлены только в 1943 году. В 1969 году по благословению Патриарха Алексия I в церковь был передан иконостас из церкви Святого Архангела Гавриила (Меньшикова башня), что расположена в Москве в Архангельском переулке.

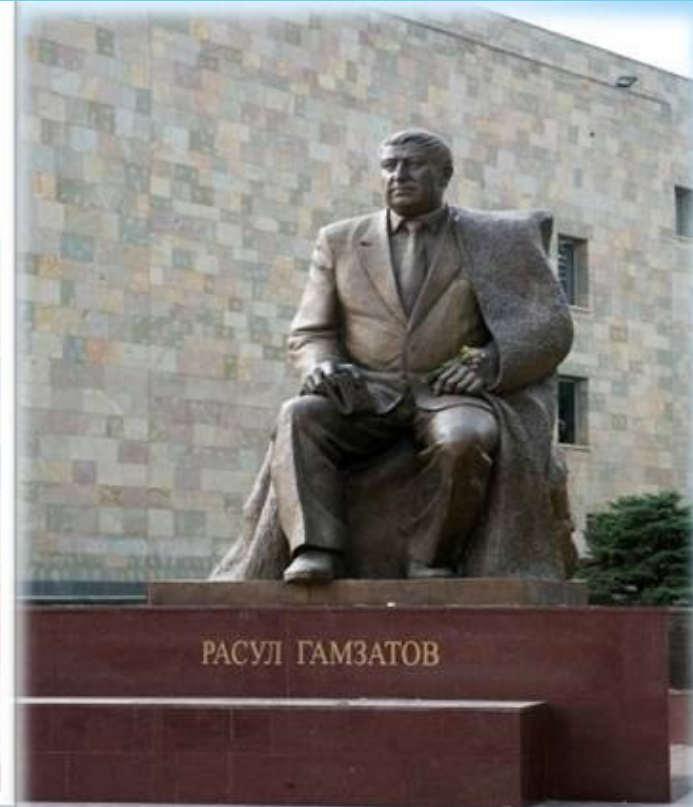


Памятник воину-освободителю в парке им. Ленинского комсомола





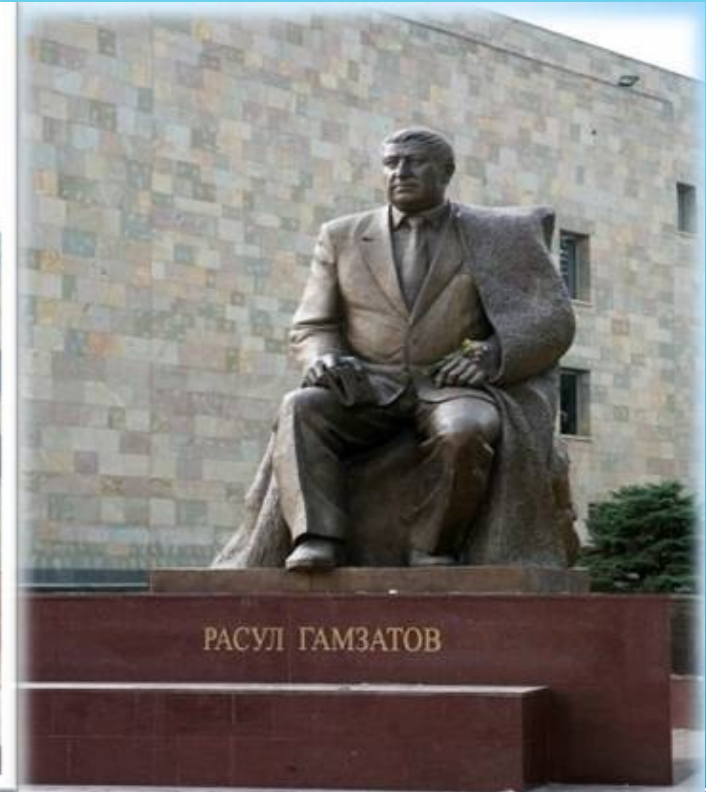
Проспект Петра I — один из центральных проспектов Махачкалы. Расположен в юго-восточной части города в Редукторном посёлке, проходит от путепровода через железную дорогу до кольца у Республиканского издательского комплекса. На протяжении 1 километра от начала, проспект проходит по промзоне. Жилые строения расположены только по нечётной стороне проспекта, напротив озера Ак-Гёль.



Народный поэт Дагестана Расул Гамзатов (1923-2003 гг.) является символом и гордостью дагестанской и российской литературы, выдающимся поэтом современности.

Сам начал писать стихи в 9 лет, а в 24 года выпустил сборник на русском языке. Главной темой творчества Гамзатова был родной Дагестан, но самым известным стихотворением все же стали "Журавли". Они стали одной из лучших песен Марка Бернеса.

Памятник известному Дагестанскому поэту Расулу Гамзатову. Бронзовый обелиск высотой 3,5 метра создавался несколько лет. Открытие монумента приурочено к традиционному празднику Гамзатовские дни. Творчество Гамзатова известно во всем мире. Его перу принадлежат десятки поэтических, прозаических и публицистических книг на аварском и русском языках. В их числе "Высокие звезды", "Письмена", "Год моего рождения". Среди немногих мастеров отечественной культуры Гамзатов был отмечен высшей наградой России - орденом святого Андрея Первозванного.



Народный поэт Дагестана Расул Гамзатов (1923-2003 гг.) является символом и гордостью дагестанской и российской литературы, выдающимся поэтом современности.

Сам начал писать стихи в 9 лет, а в 24 года выпустил сборник на русском языке. Главной темой творчества Гамзатова был родной Дагестан, но самым известным стихотворением все же стали "Журавли". Они стали одной из лучших песен Марка Бернеса.

Памятник известному Дагестанскому поэту Расулу Гамзатову. Бронзовый обелиск высотой 3,5 метра создавался несколько лет. Открытие монумента приурочено к традиционному празднику Гамзатовские дни. Творчество Гамзатова известно во всем мире. Его перу принадлежат десятки поэтических, прозаических и публицистических книг на аварском и русском языках. В их числе "Высокие звезды", "Письмена", "Год моего рождения". Среди немногих мастеров отечественной культуры Гамзатов был отмечен высшей наградой России - орденом святого Андрея Первозванного.



Федеральное государственное унитарное предприятие «**Махачкалинский морской торговый порт**» - было основано в 1870 году. Строительство порта было начато в середине XIX века. За свою богатую 142-летнюю историю Махачкалинский порт стал Южными морскими воротами России.

Численность работников здесь составляет - 860 человек.

Махачкалинский морской торговый порт в Республике Дагестан - это единственный незамерзающий порт России на Каспии, который занимается перевозкой и переработкой генеральных, минерально-строительных и наливных грузов, а также паромными и контейнерными перевозками.

Махачкалинский порт сегодня - это сухогрузная гавань, включающая в себя железнодорожный паромный и автопаромный терминал, оснащенная современным технологическим оборудованием.

Парк «Ак-Гель»



Аллея Дружбы



ТОРГОВО-ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС ПО УЛ.ОРДЖОНИКИДЗЕ В Г. МАХАЧКАЛЕ



Каспийское море — самое большое озеро на Земле, расположенное на стыке Европы и Азии называемое морем из-за его размеров.



Озеро «Ак-Гель»





Тарки-Тау — гора в республике Дагестан

Тарки-Тау представляет собой огромную столообразную возвышенность, поднимающуюся над столицей Дагестана Махачкалой и отстоящую от каспийского побережья на расстоянии трёх километров. Абсолютная высота горы 720 метров, а относительно уровня Каспия — 745 метров (по состоянию на 1998 г.).

Тарки-Тау имеет ярко выраженную платообразную форму рельефа. Плато поднято над пьедесталом горы в среднем на высоту 350—400 метров. При общей протяжённости Тарки-Тау в 11 километров на долю плато приходится 6,4 километров длины. Наибольшая ширина горы 5 километров, причём половина этой величины соответствует ширине плато на участке от вершины до скальных отвесов над Кяхулаем. Площадь Таркинского плато чуть превышает 22 квадратных километра.

МОЙ ДАГЕСТАН

Когда я, объездивший множество стран,
Усталый, с дороги домой воротился,
Склонясь надо мною, спросил Дагестан:
"Не край ли далекий тебе полюбился?"

На гору взошел я и с той высоты,
Всею грудью вздохнув, Дагестану ответил:

"Немало краев повидал я, но ты
По-прежнему самый любимый на свете.

Я, может, в любви тебе редко клянусь,
Не ново любить, но и клясться не ново,

Я молча люблю, потому что боюсь:
Поблекнет стократ повторенное слово.

И если тебе всякий сын этих мест,
Крича, как глашатай, в любви будет
клясться,

То каменным скалам твоим надоест
И слушать, и эхом в дали отзываться.

Когда утопал ты в слезах и крови,
Твои сыновья, говорившие мало,
Шли на смерть, и клятвой в сыновней
любви

Звучала жестокая песня кинжала. И
после, когда затихали бои,

Тебе, Дагестан мой, в любви
настоящей

Клялись молчаливые дети твои
Стучащей киркой и косою звенящей.

Веками учил ты и всех и меня
Трудиться и жить не шумливо, но смело,
Учил ты, что слово дороже коня,
А горцы коней не седлают без дела. И
все же, вернувшись к тебе из чужих,
Далеких столиц, и болтливых и лживых,
Мне трудно молчать, слыша голос твоих
Поющих потоков и гор горделивых".

Расул Гамзатов.

