

«Большой

хоровод»



(фонограмма песни «Большой хоровод» в исполнении К. Семёновой)

Построение - дети стоят в двух кругах (во внутреннем кругу находятся дети старшей группы, во внешнем – подготовительной). Все держатся за руки.

Вступление – все стоят на месте, лицом по кругу.

1 куплет – все идут на шаге по кругу, весело покачивая головой: старшая группа идёт против часовой стрелки, подготовительная – по часовой. В конце останавливаются.

Припев – **«Так давайте устроим большой хоровод...»** - все кружатся подскоками на месте вокруг себя (девочки, взявшись за платица, мальчики, поставив руки на пояс).

«Пусть повсюду звучит только радостный смех...» - повернувшись лицом в круг, все выполняют прыжки на месте на двух ногах с одновременными хлопками: над головой – в стороны, над головой – в стороны... и так до конца припева.

Проигрыш – продолжая стоять лицом в круг, дети старшей группы садятся на корточки, опустив руки «фонариками» в пол; дети подготовительной группы – стоят лицом в круг (девочки придерживают платица, у мальчиков руки на поясе), выполняют повороты из стороны в сторону.

2 куплет – **«Мы хотим кувыряться в зелёной траве...»** - дети старшей группы, сидя на корточках, вращают кисти рук «фонариками» вниз;

Дети подготовительной группы, качаясь с ноги на ногу, вверху над головой плавно покачивают руками из стороны в сторону.

«И смотреть, как плывут облака в синеве» - дети старшей группы встают и, качаясь с ноги на ногу, вверху над головой плавно покачивают руками из стороны в сторону;

дети подготовительной группы – садятся на корточки и вращают кисти рук «фонариками» вниз.

«И в прохладную речку нырять в летний зной» - повтор движений на слова «Мы хотим кувыряться в зелёной траве».

«И в ладоши ловить тёплый дождик грибной» - повтор движений на слова «И смотреть, как плывут облака в синеве».

Припев – повтор движений припева.

Проигрыш – все берутся за руки, становятся лицом по кругу (каждая группа в свою сторону) и весело покачивают головой.

3 куплет – повтор движений 1 куплета.

Припев – повтор движений припева 2 раза.

Проигрыш – дети старшей группы отходят спиной назад к детям подготовительной группы и все образуют 1 большой общий круг. Все берутся за руки.

Припев – все идут по кругу против часовой стрелки на шаге, весело покачивая головой.

Повтор припева – все идут в другую сторону.

«Так давайте устроим большой хоровод...» - все встают на носочки, поднимают расцепленные руки вверх - в стороны ладошками вверх и кружатся на месте. В конце все поворачиваются лицом к зрителям

и вверху над головой помахивают им ладошками, одновременно поставив назад правую ногу на носок.