

Занятие по развитию речи.

Тема: Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»

Задачи:

— связная речь: учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя с опорой на мнемотаблицу.

словарь и грамматика: учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;

Материал: книга Е. Чарушина «Лисята» , иллюстрации к книге, картина «Лиса с лисятами», мнемотаблицы, проектор, экран, презентации.

Ход занятия:

1. Дети входят в группу, здороваются. Становятся полукругом.

Воспитатель (загадывает загадку)

Хитрая плутовка, рыжая головка

Хвост пушистый — краса! А зовут ее?

(Лиса.)

Дети отгадывают

2.. Воспитатель показывает видеосюжет о лисе.

Вопросы после просмотра:

-Как выглядит лиса? (рыжая, пушистая)

-Чем питается лиса? (грызунами ,насекомыми, овощами ,ягодами)

-Какими качествами обладает лиса?(сообразительная, наблюдательная ,хитрая, ловкая, обладает хорошей памятью и слухом))

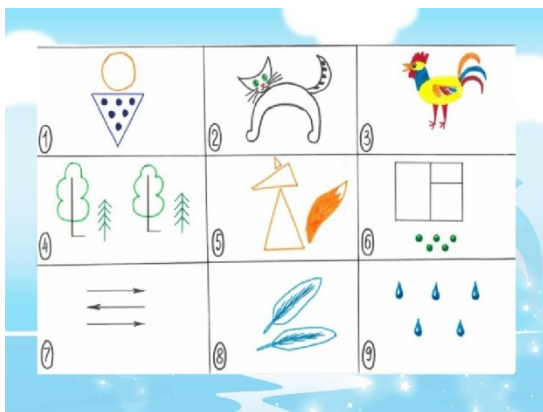
Воспитатель предлагает детям самим придумать загадку про лису. Вызывает для ответа двух-трех детей. Если дети затрудняются, воспитатель напоминает, какая лиса (хитрая, рыжая, пушистая...), какие у нее повадки (тихо подкрадывается, любит петушков и курочек...)

3. Воспитатель: Лиса – излюбленный персонаж русских народных сказок . Давайте по вспомним самые известные сказки ,в которых участвует лисица.

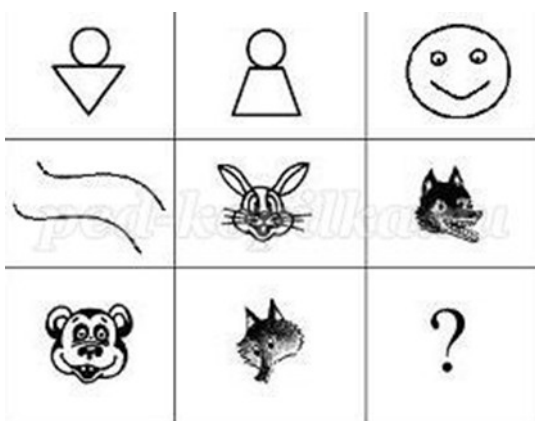




Петушок - золотой гребешок.



Колобок.



Дети называют сказки. После каждого ответа вопрос:

Как вы догадались?

4. Воспитатель : А сейчас попробуйте отгадать название сказки о лисе по инсценировке. **Дети садятся на мягкие модули.**

Показ отрывка из сказки : « Лисичка_ -сестричка и серый волк», с использованием кукольного театра и ширмы.

Дети отгадывают сказку.

-Чем закончилась рыбная ловля волка?

Воспитатель: Во всех этих сказках лисица наделена одними и теми же чертами характера. Какая она? (Хитрая, лживая, коварная, злая, притворщица).

5.Сейчас я прочитаю вам рассказ Евгения Чарушина ,который называется « Лисята». Евгений Чарушин был не только замечательным писателем ,но и прекрасным художником . У него был особенный стиль рисования:он рисовал пятнами и штрихами. Поэтому персонажи Чарушина были воздушными, словно кружевными. Вот перед вами рисунки автора к рассказу ,который сейчас мы будем читать.

Чтение рассказа Е. Чарушина : «Лисята»

У охотника жили в комнате два маленьких лисёнка.

Это были шустрые и беспокойные зверьки.

Днём они спали под кроватью, а к ночи просыпались и поднимали возню — носились по всей комнате до самого утра.

Так разыграются лисята, так расшальются, что бегают по моему приятелю, как по полу, пока тот не прикрикнет на них.

Эти лисята были настоящие ловкачи.

Раз! — и по занавеске взберётся лисёнок прямо до самого верха.

Два! — он уже на высоком шкафу.

А вот и на комод, а вот оба таскают друг друга за шиворот.

Как-то пришёл охотник со службы, а лисят нет. Стал он их искать...

Заглянул на шкаф — на шкафу нет.

Отодвинул комод — и там нет никого.

И под стульями нет.

И под кроватью нет.

И тут мой приятель даже испугался. Видит — охотничий сапог, что лежал в углу, шевельнулся, поднялся, свалился набок.

И вдруг поскакал по полу. Так и скачет, перевёртывается, подпрыгивает.

Что за чудо такое?

Подскочил сапог поближе.

Глядит охотник — из сапога хвост высовывается. Схватил он лисёнка за хвост и вытащил из сапога, встряхнул сапог — и другой выскочил.

Вот какие ловкачи!

6.Дети встают полукругом. Вопросы после чтения:

-Какие были лисята? Как называет их автор? (Шустрые, игривые, шаловливые, озорные, веселые беспокойные, настоящие ловкачи)

-Как играли лисята? (Забирались по занавескам ,на шкаф, на комод ,таскали друг друга за шиворот)

.- Что они делали?(Кувыркались, носились, возились, шалили, весело играли, прыгали, перевертывались.)

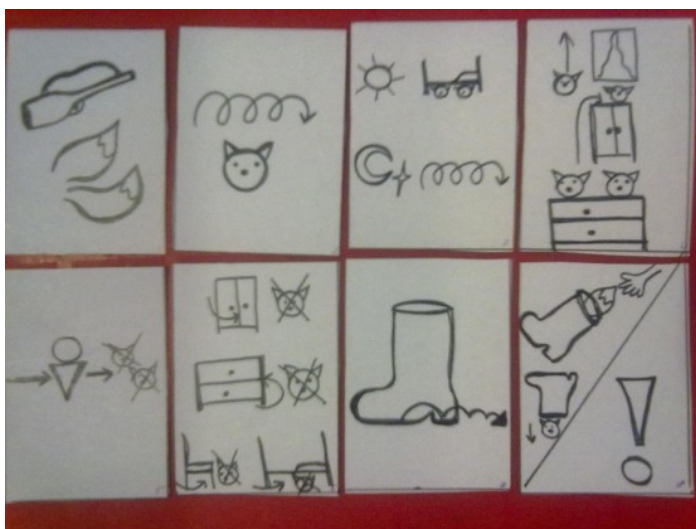
-Куда лисята однажды спрятались? (в сапог)

-Как охотник обнаружил лисят? (сапог поднялся, шевельнулся и упал на пол)

-Чем заканчивается рассказ? (охотник вытащил лисят из сапога)

7. Физкультминутка.

8. Дети садятся за столы. Воспитатель показывает мнемотаблицу , как опору для будущего



пересказа.

Воспитатель снова читает рассказ, затем предлагает детям пересказать его. Вызывает для пересказа по два ребенка. Дети договариваются, кто **начнет** рассказывать, кто **продолжит**.
Отвечают две пары.

9. Воспитатель: Давайте поиграем! Я буду называть слова, а вы должны сказать, как они называются одним словом.

Дидактическая игра: «Назови одним словом»

Воспитатель: Бабочка, жук, комар, муха, пчела, стрекоза

Дети: насекомые;

Воспитатель: берёза, дуб, ель, клен, сосна, кедр

Дети: деревья;

Воспитатель: скворец, снегирь, сова, сорока, кукушка, ласточка

Дети: птицы;

Воспитатель: брусника, земляника, малина, смородина

Дети: ягоды;

Воспитатель: ромашка, колокольчик, роза, ландыш, василек

Дети: цветы;

Воспитатель: Редис, морковь, репа, картофель, петрушка, огурцы.

Дети: овощи

Воспитатель: Сарафан, платье, фартук, брюки, плащ.

Дети: Одежда

Воспитатель: Молодцы!

10. Подведение итога:

С каким произведением Евгения Чарушина мы познакомились?

Чем мы занимались на занятии?.

Что вам понравилось делать больше всего?.