

Квест-игра как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

В.А. Гапеенкова, воспитатель, 1 кв. категория
И.В. Елизарова, воспитатель, высшая кв. категория
Детский сад комбинированного вида №116 «Загадка» г. Архангельск

Одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений, является патриотическое воспитание детей.

Но нельзя воспитать гордость и уважение к тому, о чем дети не знают. Ребенок сначала осознает себя членом своей семьи, потом гражданином России, а затем понимает, что он является жителем планеты Земля. Один из лучших методов – это знакомство дошкольников с историей своего родного города.

При изучении современной литературы нами было замечено, что большую популярность имеют квесты в виде командной игры [2]. Команда выполняет определенные задания, следуя по заданному маршруту. И для этого им необходимо умение нестандартно мыслить, что ведет за собой реализацию тяги к приключениям и загадкам.

Идея организовать образовательную деятельность по ознакомлению с родным городом в виде квеста совпадает с концепцией, заданной ФГОС ДО [4]. Реализуя программу дошкольного образования, воспитатель организывает специфические для дошкольников формы творческой активности, познавательной и исследовательской деятельности через игру. Если рассматривать квест как инновационную технологию, то это выполнение проблемного задания с элементами игры.

Проведение подобных квестов, в совокупности с систематической и целенаправленной работой, дает возможность развиваться внутренней активности дошкольников, помогает чувствовать причастность к родному краю, его истории, традициям.

Квест – игра «Архангельск – город воинской славы!»

Цель: Продолжать формировать элементарные представления воспитанников о большой и малой Родине – городу Архангельск, о военном подвиге жителей Архангельска.

Задачи:

- закреплять знания детей о подвиге архангелогородцев в Великой Отечественной войне;
- продолжать знакомить с достопримечательностями Архангельска;
- воспитывать патриотические чувства и любовь к родному краю, стране;
- формировать умение у детей выполнять игровые действия, соблюдать правила игры, действовать по сигналу ведущего;
- продолжать воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми;
- прививать интерес к новой форме игровой деятельности (квест-игра).

Материал: иллюстрации памятников, посвященных Великой Отечественной войне, кольцеброс, разрезные картинки памятников, пословицы о воинской доблести, игры «Что перепутал художник», «Найди отличия», конверты, карта-подсказка маршрута, герб Архангельска.

Ход квеста:

Дети подходят к стенду. Воспитатель обращает внимание на герб Архангельска.

- Ребята, что это? Кто изображен на гербе? Издавна наш северный край славился воинами и защитниками русской земли. А много ли мы с вами знаем о подвигах жителей севера. Последняя страшная война – Великая Отечественная. Враги не пришли на нашу северную землю, но вклад архангелогородцев в победу очень велик.

- Посмотрите, Архангел Михаил отправил письмо. Интересно, что же в нем? Давайте прочитаем.



- Дорогие друзья. Скоро вы станете школьниками. Хотелось бы узнать – хорошо ли вы знаете свой город. Недавно Архангельску присвоено почетное звание. А какое, вы узнаете, если выполните мои задания. Найти их вам поможет

карта. Первая подсказка лежит в конверте.

- Вот она подсказка. Что написано? Правильно, Архангельск. В письме сказано о карте. Где же карта? Вот она. Давайте ее рассмотрим. Цифры и стрелки. Как вы думаете, что это?

- Очень интересно. Что же нас ждет впереди? Итак, в путь!

1) Вот мы и нашли первую остановку. Что же это изображено? Как называется этот памятник, кто знает? Правильно, это памятник Соловецким юнгам.

Соловецкие юнги, наши мальчишки русские

Ваши плечи по-детски худые и узкие.

Заслонили просторы родной нам России

Будьте вечно героями!

Будьте ж вечно живыми!

(Л. Вахромеев)

Юноша в матросской форме стоит, слегка согнувшись, напряжинив плечи и крепко сжав кулаки, ветер поднял гюйс его форменки. Вся фигура выражает страшное напряжение. Памятник в скупых, но выразительных формах напоминает историю воинского служения детей на Северном флоте [5]. В годы Великой Отечественной войны в Архангельске было сформировано 6 школ юнг, в том числе и Соловецкая. У ног бронзового юноши лежит плита, где перечислено, сколько специалистов выпустила Соловецкая школа: «дала флоту свыше четырех тысяч квалифицированных специалистов. Более тысячи мальчишек погибли в боях за Родину».

Памятник Соловецким юнгам в Архангельске был возведен в память о всех молодых юнгах, погибшим во время Второй Мировой войны.

- Но я не вижу подсказки? Мы же не выполнили задание. А задание такое – найдите отличия у этих памятников.



Д/и «Найди отличия». Задачи:

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

- Молодцы, справились с этим заданием. А вот и подсказка. Какая-то непонятная палочка. Ну что, пойдём дальше? Куда нас ведёт стрелка?

2) Вот и следующая остановка. А это что за памятник перед нами? Кто узнал? Правильно, это памятник тюленю.



На набережной северной Двины установлен памятник «Тюленю – спасителю жителей Архангельска и блокадного Ленинграда». «О, сколько ты народа спас от голода и холода» – гласит надпись на постаменте памятника. Во время Великой

Отечественной войны он спас северян от голода, когда в городе на человека была норма выдачи хлеба всего в 125 грамм. Несмотря на то, что через его порт проходили тонны продовольствия для охваченной войной страны, город голодал. Взрослые охотились на тюленя, архангельские старшеклассники отправлялись на Новую Землю, чтобы найти яйца и тушки кайры и добыть хоть какое-то пропитание для жителей. Добытое мясо отправлялось в

Архангельск и ближайшие населенные пункты. Часть и без того крошечного провианта отправлялась по Дороге Жизни в блокадный Ленинград [6].

А какое же задание приготовили нам сейчас? Посмотрите – кольцоброс. Чтобы поймать тюленя человек должен быть очень ловким. А ловкие ли вы? Вот и проверим.

Игра «Кольцеброс» Задачи: развивать меткость и ловкость, координацию движений, сноровку, моторику рук, глазомер.

- Молодцы, справились и с этим заданием. А вот и следующая подсказка. Что это. Восклицательный знак. Тоже не понятно. Ну что продолжим путь? Куда показывает стрелка?

3) Вот следующая остановка. Кто видел этот памятник? Как он называется?

31 августа 1941 года в Архангельск прибыл первый союзный конвой под кодовым названием «Дервишь». С этого конвоя начались поставки в Советский Союз столь необходимых фронту продовольствия, вооружения, техники, стратегических материалов. Труден был путь Северных конвоев. Из Америки и Великобритании корабли шли в Архангельск через Северную Атлантику. Полярные льды, шторма, фашистские подводные лодки, самолёты пытались утопить, уничтожить суда. Многие суда конвоев не дошли до порта назначения. Сотни моряков погибли в холодных водах.

В честь 74-летия прихода первого Союзного конвоя, в Архангельске, на площади Мира, был открыт памятник участникам Северных конвоев. Замысел памятника объединяет два символа. Сама стена – это символ морской блокады, через которую преодолевая огромные трудности под бомбежками и атаками подводных лодок, ценой жизнью тысяч моряков прорывались Северные конвои. Второй символ – это корабль, который не только прорывает эту стену - блокаду, но как-бы уходит в другое измерение. Это символизирует то, что души всех погибших моряков уходят в мир иной, на небо, а их подвиг навсегда остается в нашей памяти [5].

Какое задание мы найдем у памятника северным конвоям? Какие-то картинки странные. Вроде знакомые, а вроде и нет. Что же здесь перепутано?

Д/и «Что перепутал художник». Задачи: обогащать и закреплять словарь детей; развивать у детей внимание, логическое мышление, связную речь, творческие способности, воображение, сообразительность, чувство юмора.

Вы видите подсказку? Что написано? Правильно – город. Мы и так знаем, что Архангельск город... Ребята, как вы думаете, нам нужны еще подсказки? Куда держим путь?

4) Перед нами монумент Победы в Великой Отечественной войне.

Остроконечная бетонная стела символизирует склоненное знамя. В арке стелы горит вечный огонь Славы, огонь памяти героев, отдавших жизнь за отечество. Возле бронзовой чаши с огнем был помещен прах неизвестного солдата.

Около стелы в почетном карауле застыли отлитые из бронзы фигуры: Солдат, Матрос и Женщина – воин. На стеле указано число северян, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Хотя на территории Архангельской области военных действий не происходило, однако северяне сражались на всех фронтах. Город подвергался массированным бомбежкам. Ребята, вот беда. Иллюстрации с памятниками рассыпались. Помогите их собрать и назвать.

Д/и «Собери памятник» Задачи: формировать целостное восприятие; развивать внимание, зрительное восприятие; воспитывать желание самостоятельно собирать картинку; настойчивость в выполнении поставленной задачи.

- Отлично справились и с этим заданием. А вот и подсказка. Что написано? Славы. Положим нашу подсказку к остальным. Ведь у нас осталось одно задание. И где оно нас ждет?

5) Кто знает, как называется этот памятник? Это стела «Архангельск - Город воинской славы». Стела - символ мужества и героизма, проявленного

жителями Архангельска в годы Великой Отечественной войны. Стела «Город воинской славы» представляет собой 12-метровый гранитный монумент. На нем установлено четыре барельефа с изображением основных событий военной истории Архангельска. Вершину стелы украшает позолоченный герб Российской Федерации.

Уникальной особенностью стелы, установленной в Архангельске, стало наличие на постаменте символических носовых частей кораблей, в знак того, что Архангельск считается «городом морской славы России». Это является



основным отличием данной стелы, от других подобных монументов, установленных в других «Городах воинской славы» [5].

А что же здесь нас ждет? Мы устали и немного

поиграем.

Игра называется «Продолжи пословицу».

Д/и «Продолжи пословицу» Задачи: обобщить у детей знание пословиц на военную тематику; развивать интерес к пословицам, потребность в их употреблении; воспитывать любовь к речи, обратить внимание на её красоту, выразительность и точность; развивать произвольное внимания и слухового восприятия.

- ✓ Один в поле... (не воин);
- ✓ Двух смертей не бывать ... (одной не миновать);
- ✓ Семь бед ... (один ответ);
- ✓ Волков бояться ... (в лес не ходить);
- ✓ За правое дело ... (стой смело).

- Вот и последняя подсказка. Давайте подойдем к мольберту и посмотрим, что же можно из подсказок составить?

- Что у нас получилось? Архангельск – город воинской славы!

- А теперь давайте, отправимся в начальную точку нашего путешествия – к гербу нашего города и узнаем верно ли выполнено задание!

Дети подходят к стенду. Воспитатель обращает внимание на новое письмо.

- Архангел Михаил оставил нам еще одно послание. Давайте прочитаем его:

«Дорогие друзья, вы быстро и верно справились с моими заданиями. Теперь я вижу, что вы хорошо знаете свой город. Почетное звание города воинской славы Архангельск получил 12 января 2010 года. «Все для фронта! Все для Победы!» - под таким девизом трудились женщины и подростки на предприятиях города по 14 – 16 часов. Каждый третий призванный в армию горожанин, каждый десятый житель предвоенного Архангельска не вернулся с фронта. Не забывайте о подвиге ваших предков!»

Используемая литература

1. Гавришова Е., Березка О., Звягинцева Е., Милежко В. Квест – игровая форма комплексного решения образовательных задач в коррекционной группе / Е. Гавришова, О. Березка, Е. Звягинцева, В. Милежко // Дошкольное воспитание. – 2016. - № 7. – С. 79.

2. Матюшевская И.С. Квест – технология как форма образовательного процесса в ДОО / И.С. Матюшевская // Дошкольная педагогика. – 2018. - № 1. – С. 19.

3. Пospelова Т.А., Моисеева Н.М. Квест как новая форма взаимодействия между субъектами образования / Т.А. Пospelова, Н.М. Моисеева // Дошкольная педагогика. – 2017. - № 7. – С. 18.

4. Бельская М.Д. Использование игровой технологии квест при ознакомлении с родным городом (Иркутская область, г. Усть-Илимск). <http://nmcsova.ru/metod/kopilka2016/dou/belskaya-md-ispolzovanie-igrovoy-tehnologii-kvest-pri-oznakomlenii-s-rodnyim>

5. Основные достопримечательности города Архангельска <http://gotoarkhangelsk.ru/ru/objects/pamyatnik-yungam/>

6. Памятники Архангельска: прошлое и настоящее <http://a29.me/threads/Памятники-Архангельска-прошлое-и-настоящее.48/>