



ВОСПИТАТЕЛЯМ.РУ

Выпуск №8

Липецк - 2025

Педагогический журнал издаётся по решению
редакционного совета сайта для воспитателей детских садов
«Воспитателям.ру»

Главный редактор педагогического издания М.Ю. Мальцев

Воспитателям.ру. – Вып.8. – Липецк, 2025. – 39 с.

Статьи, включенные в сборник, содержат материалы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам дошкольного образования.

Об издании «Воспитателям.ру»

www.vospitateljam.ru

Сайт для воспитателей детских садов «Воспитателям.ру» считается одним из лучших образовательных педагогических ресурсов Российской Федерации. Издание было основано ещё в 2013 году для оказания педагогической помощи работникам дошкольных образовательных учреждений. За долгие годы своего существования мы накопили большой опыт, а также собрали внушительную базу рабочих материалов и документов. Ещё мы постоянно расширяли перечень оказываемых нами услуг, а также улучшали их качество. Сегодня вы можете публиковать любые свои авторские работы с последующим получением официальных документов, принимать участие в разнообразных конкурсных мероприятиях (с учётом самых последних требований ФГОС), заниматься своим обучением и развитием, повышать квалификацию.

**Желаем успешной работы и рассчитываем на сотрудничество!
С уважением, редакция издания «Воспитателям.ру»**

СОДЕРЖАНИЕ

Алеева Ландыш Эсхатовна, Костина Ирина Викторовна Гигиенические процедуры в детском саду, как фактор здоровьесбережения детей.....	5
Добрынина Галина Васильевна Играем — значит думаем.....	7
Коржова Елена Александровна Развитие детей раннего возраста посредством пазлов и разрезных картинок.....	10
Костина Ирина Викторовна, Алеева Ландыш Эсхатовна Адаптация ребёнка к детскому саду.....	14
Костина Ирина Викторовна, Алеева Ландыш Эсхатовна Роль пальчиковых игр в развитие речи детей младшего дошкольного возраста.....	22
Маляганова Елена Ирфановна Консультация для родителей «Уровень развития речи детей в 2 года».....	26
Маляганова Елена Ирфановна Консультация для родителей «Уровень развития речи детей в 3 года».....	28
Маляганова Елена Ирфановна Консультация для родителей «Уровень развития речи детей в 4 года».....	30
Медова Елена Николаевна Финансовая грамотность дошкольников: основы формирования и методы развития.....	32
Тюпина Надежда Николаевна Хеппенинг как инновационная технология в работе с детьми раннего возраста.....	36

Автор: Алеева Ландыш Эсхатовна, Костина Ирина Викторовна

Должность: воспитатели

Учреждение: МБДОУ №258

Населённый пункт: г. Ульяновск, Ульяновская область

Тема: Гигиенические процедуры в детском саду, как фактор здоровьесбережения детей.

Гигиенические процедуры играют важную роль в поддержании здоровья детей дошкольного возраста. Детские сады являются местом, где дети проводят значительную часть своего времени, взаимодействуя друг с другом и окружающими предметами. Это создает условия для распространения инфекций и заболеваний. Поэтому соблюдение гигиены является одним из ключевых факторов профилактики болезней и укрепления иммунитета.

Соблюдение гигиенических норм в детских садах играет ключевую роль в сохранении здоровья дошкольников. Эти меры помогают снизить заболеваемость среди детей, способствуют формированию полезных привычек и укрепляют иммунитет. Родители и воспитатели должны уделять большое внимание обучению детей правильному выполнению гигиенических процедур, создавая благоприятные условия для здорового развития каждого ребёнка.

Мы, воспитатели, в свою очередь применяем ряд значимых мероприятий, обеспечивающих поддержание гигиены наших воспитанников.

Вот основные из них:

1. Организация регулярного мытья рук

- Обучение детей правильной технике мытья рук с использованием мыла и воды перед приемом пищи, после прогулки, после посещения туалета и контактов с животными.

- Контроль над соблюдением детьми порядка и последовательности действий.

2. Формирование культуры личной гигиены

- Показ примеров взрослых (взрослые показывают правильное поведение, демонстрируя самостоятельное выполнение процедур).
- Развитие полезных привычек (регулярные занятия чистотой зубов, уходом за волосами, одеждой).

3. Поддержание чистоты помещений

- Ежедневная влажная уборка и проветривание групповых помещений и спален.
- Дезинфекция и обработка игрушек, посуды и оборудования.

4. Организация санитарно-гигиенического воспитания

- Проведение бесед по основам гигиены.
- Создание наглядных материалов и плакатов, иллюстрирующих важность чистки зубов, мытья рук и другие правила.

5. Индивидуальные консультации родителей

- Консультации с родителями относительно формирования здоровых привычек дома.
- Совместные акции и проекты, направленные на повышение осведомленности семьи о важности гигиены.

Эти мероприятия позволяют создать здоровую атмосферу в группе, уменьшить случаи заболеваемости и сформировать устойчивые привычки заботы о своем здоровье у детей.

Автор: Добрынина Галина Васильевна

Должность: воспитатель

Учреждение: МАДОУ детский сад №484

Населённый пункт: г. Новосибирск

Тема: Играем — значит думаем.

«Уча других, мы учимся сами»

Л. Сенека

Логическое мышление — один из ключевых компонентов интеллектуального развития ребёнка. Умение логически мыслить не появляется само по себе. Это как мышцы — их нужно развивать, но не через скучные задания, а через интересные действия, понятные и радостные для ребёнка. В дошкольном возрасте оно формируется не в абстракциях, а через практическую деятельность, ориентированную на поиск, сравнение, сопоставление, выявление закономерностей. Современные педагогические технологии позволяют эффективно развивать логические навыки в процессе игры, не перегружая ребёнка и сохраняя мотивацию к познанию.

Три методики — Воскобовича, Кюизенера и Никитиных — давно зарекомендовали себя как мощный инструмент для формирования логики, внимания и самостоятельности у детей 3–7 лет.

Как говорил Георгий Воскобович, автор одной из самых известных развивающих методик: «Если ребёнок не учится думать в игре, он будет бояться думать в жизни». Это очень точное наблюдение. Ведь логика — это не сухая наука, а способность размышлять, сравнивать, находить ответы. И тренировать её можно весело и без принуждения — в обычной игре.

Игры Воскобовича (например, «Геокоонт», «Фиолетовый лес», «Сказочные лабиринты») представляют собой сочетание игрового и обучающего компонентов. В основе — принцип активного действия: ребёнок манипулирует объектами, решает задачи по карточкам,

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru экспериментирует. Работа с Геоконтом, например, позволяет развивать пространственное и аналитическое мышление: ребёнок соотносит образец с реальной моделью, планирует последовательность действий, делает выводы.

Как подмечал сам автор: «Если ребёнок действует, он развивается. Если просто слушает — он запоминает. Но развитие — в действии». Этот подход соответствует современным принципам ФГОС ДО, ориентированным на деятельность, инициативу и сотворчество.

Палочки Кюизенера — это не просто наглядный материал. Это модель количественных отношений, позволяющая ребёнку осваивать базовые математические представления: сравнение по длине, состав числа, равенство и неравенство, серийность. При этом важно, что работа с палочками происходит не в форме объяснения взрослого, а в процессе самостоятельных наблюдений и открытий.

Например, ребёнок может сам «увидеть», что белая и розовая палочки вместе равны фиолетовой, и сделать вывод о сложении. Это соответствует идее Калеба Гатегно, одного из разработчиков метода: «Понимание — это не то, что мы говорим ребёнку, а то, что он сам понял». Такой подход развивает не только логику, но и математическую интуицию.

Игры Никитиных (в частности, «Сложи квадрат», «Кубики для всех», «Узор» и др.) ориентированы на самопознание и самостоятельную деятельность. Эти игры требуют концентрации, терпения и умения доводить задачу до конца. В них минимизирована роль взрослого — ребёнок сам определяет, как подступиться к задаче, что попробовать, как действовать в случае ошибки.

Борис Никитин считал: «Развитие не терпит подгонки под нормы. Оно индивидуально, и главное — дать ребёнку возможность действовать по своим внутренним законам роста». Именно поэтому его игры не дают прямого алгоритма. Вместо этого они создают пространство, где формируется внутренняя логика ребёнка.

Практика показывает, что включение этих методик в повседневную образовательную деятельность даёт устойчивые результаты: дети становятся более внимательными, лучше справляются с задачами на классификацию, последовательность, ориентировку в пространстве, начинают проявлять инициативу в решении нестандартных задач.

В работе воспитателя важно учитывать несколько принципов:

- не давать готовых решений;
- поощрять самостоятельные пробы, даже если они «неправильные»;
- фиксировать не только результат, но и процесс рассуждения;
- предлагать задания с возрастающей сложностью, но без давления;
- давать детям возможность «перерастать» игру, трансформировать её по-своему.

Таким образом, логика у дошкольника формируется не через «уроки мышления», а в живой, активной, целенаправленной деятельности. Методы Воскобовича, Кюизенера и Никитиных в этом смысле представляют собой не просто развивающий материал, а целостную педагогическую систему, в которой ребёнок — активный участник своего интеллектуального роста.

Автор: Коржова Елена Александровна

Должность: воспитатель

Учреждение: МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №21 "Ивушка"

Населённый пункт: г. Губкин, Белгородская область

Тема: Развитие детей раннего возраста посредством пазлов и разрезных картинок.

В современном обществе все больше внимания привлекается к раннему развитию интеллекта ребенка. Как же соответствовать стандартам меняющегося мира, но не перегружать ребенка и оставить ему детство, игру, развлечения? Ответом на этот вопрос является совмещение игры и обучения в один совместный процесс. Одним из таких увлекательных и полезных забав для малышей являются пазлы.

Пазлы – очень занимательная и полезная игра. От ребенка она требует усидчивости, внимательности, аккуратности и терпения. Собирая картинку, малыш должен поделить образец на части или объединить части в целое, которое в свою очередь развивает пространственное мышление, необходимое в повседневной жизни.

Деятельность с различными видами пазлов, развивает у детей мелкую моторику, координацию движений, познавательные и сенсорные навыки.

Собирая пазл, ребенок погружается в игру, которая позволяет ему самому решать куда и какой элемент применить при сборке картинки.

При работе с детьми раннего возраста применяются несколько видов пазлов:

Картинки-вкладыши.

Суть игры заключается в правильном подборе элемента. В рамке – вкладыше дети должны вытащить из планшета изображение, вырезанное в нём, потом вынутую деталь поместить обратно; важно, чтобы дети

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
правильно подобрали вкладыш к рамке, точно его поворачивали и вставляли.

На начальном этапе малышам предлагаются вкладыши с подсказкой на основе. Таких пособий имеется достаточно много. Это такие как «Лесные животные», «Ферма», «Детская комната», «Корабли», «Транспорт», «Морские животные», «Игрушки», «Чей малыш?», «Сказки» и т.д. В процессе игры у детей закрепляются знания о предметах ближайшего окружения, развивается речь, умение называть обобщающие слова.

Разрезные картинки - это своеобразная игра, которая необходима малышам для развития представлений о частях и целостности предметов, формирования логического мышления, внимательности, наблюдательности и многих других не менее важных качеств. Для малышей чаще всего представляют собой крупные изображения, которые разделены по прямым или наклонным линиям. Суть занятия с разрезными картинками в том, что из частей ребенок собирает единое целое.

Основным преимуществом использования различных вариантов занятий с разрезанными на кусочки картинками перед другими развивающими играми является то, что они позволяют ребенку ошибаться, экспериментировать и фантазировать. Количество элементов увеличивается по мере усвоения предыдущего этапа сборки.

По принципу разрезны картинок основаны «квадраты Никитина».

В группе раннего возраста в основном применяют игру первого уровня «Сложи квадрат». Принцип игры напоминает сложение пазла. Суть пособия заключается в том, что из отдельных разрозненных частей необходимо сложить нечто целое. Малыши начинают понимать, что из частей, иногда даже очень странной формы, можно сложить квадрат. Они понимают, что необходимо переворачивать все кусочки на лицевую сторону и отбирать части по цвету или по оттенкам цветов. Таким образом, происходит тренировка в развитии цветоощущения и сообразительности при решении проблемы, их возможных

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru взаимоотношений и взаиморасположений. Постепенное усложнение заданий позволяет малышу перейти к следующему уровню сложности.

Пазлы - это увлекательная и интересная игра, которая не только приносит удовольствие, но и развивает такие навыки как: усидчивость, аккуратность, воображение, пространственное мышление, внимание, мелкую моторику, что в свою очередь положительно влияет на развитие интеллекта.

Пазлы в отличие от разрезных картинок имеют кривую линию соединения деталей и так называемый «замок». При сборке пазлов ребенку необходимо оценить кривизну деталей и исходное изображение, чтоб подобрать необходимый элемент.

Пазлы различаются по материалу: картонные, деревянные, поролоновые, из вспененной резины и по форме: плоские, объемные и могут быть выполнены в виде книг-пазлов и ковриков-пазлов.

Первые пазлы должны быть максимально простыми: от двух до четырех крупных деталей. Самый распространенный вариант — пазлы типа «Собери животное» из двух элементов. Двухдетальные пазлы «Чей малыш?» помогают выучить названия животных и их детенышей. Желательно, чтобы эти детали жестко фиксировались при правильной сборке, и картинка не могла случайно сломаться, если ребенок заденет ее. Если пазл вкладывается в специальные рамки, то малышу будет намного легче их сломать.

Материал пазла также имеет значение. Если это бумага или картон, то они должны быть достаточно толстыми и плотными. Если материал сделан из дерева, то на боковых срезах не должно быть зазубрин. Детали во всех случаях должны хорошо стыковаться, а рисунок должен быть ярким и крупным.

Для самых маленьких детей подходят пазлы хорошо знакомых ярких предметов, для детей от трех лет можно уже предложить и пазлы с простыми сюжетами, например, иллюстрации из знакомых мультфильмов или сказок, пазлы-картинки! Сначала лучше приобретать пособие в рамке с небольшим количеством деталей, а затем — без рамки, чтобы

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru ребенок сам определял, какие элементы должны встать по краям. Еще одним прекрасным вариантом головоломки для малышей 2-3 лет могут стать пазлы-коврики с красочными рисунками животных и насекомых, картой мира, алфавитом и т. п. С помощью таких игр ребенок получает необходимые знания в игровой занимательной форме.

Игры с разнообразными видами пазлов учат детей, переходя от простых к более трудным заданиям, получать радость и удовлетворение от умственной деятельности, думать, порой мучиться, но обязательно добиваться цели.

Автор: Костина Ирина Викторовна, Алеева Ландыш Эсхатовна

Должность: воспитатели

Учреждение: МБДОУ №258

Населённый пункт: г. Ульяновск

Тема: Адаптация ребёнка к детскому саду.

Адаптация к детскому саду — важный период в жизни ребенка и его родителей. Впервые малыш оказывается вдали от дома на долгое время. Это испытание помогает ему стать более самостоятельным и устойчивым к переменам.

В статье мы расскажем, что происходит с ребенком в период адаптации и какие шаги помогут малышу привыкнуть к детскому саду быстрее.

Что такое адаптация и зачем она нужна?

Адаптация — это процесс, в котором ребенок учится приспосабливаться к новым условиям и справляться с переменами. Когда ребенок приходит в детский сад, его привычная среда резко меняется. Он сталкивается с незнакомыми людьми, непривычным распорядком, новыми правилами и обязанностями. Все это требует от него перестроиться — принять новую обстановку и почувствовать себя в ней комфортно.

Главная цель адаптации — помочь ребенку найти в этой новой среде свою зону комфорта. Когда малыш обживаете в новой обстановке, его тревожность снижается, и он начинает чувствовать себя увереннее. Этот процесс развивает навыки, которые пригодятся ребенку в дальнейшем: общение, умение договариваться и следовать правилам, взаимодействие с другими детьми и взрослыми.

Воспитатель — это первый взрослый, к которому ребенок обращается в новой среде, и именно от его поддержки зависит, насколько быстро и легко пройдет адаптация. Он помогает малышу

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
освоиться в группе, знакомит его с другими детьми и подсказывает, как строить взаимодействие.

Когда ребенок готов идти в детский сад

Обычно ребенок готов идти в детсад в 2,5–3 года. Именно в этом возрасте у большинства детей появляются первые навыки самостоятельности, которые помогают легче привыкнуть к новым условиям. Но у каждого свои особенности, и кто-то может быть готов к садику чуть раньше или, наоборот, позже. Поэтому важно не только ориентироваться на возраст, но и учитывать развитие конкретного малыша.

Основные признаки готовности к детскому саду включают:

Навыки самостоятельности. Ребенок должен уметь есть, держать ложку, пользоваться чашкой и горшком, хотя бы частично одеваться и разуваться. Эти умения помогут ему меньше зависеть от взрослых и увереннее чувствовать себя в группе.

Привычка к распорядку. Если дома установлен режим сна, еды и прогулок, ребенку легче приспособиться к распорядку детского сада — он будет более спокойным в новой обстановке.

Опыт общения с другими детьми. Желательно, чтобы у ребенка уже был опыт игр и взаимодействия со сверстниками — это снижает стресс от общения в новом коллективе. Если ранее малыш уже коммуницировал с детьми на площадке или в кружках, он быстрее привыкнет к детскому саду.

Способность поддерживать активность. Чтобы полноценно участвовать в занятиях и играх, ребенку важно уметь сохранять интерес и быть активным в течение нескольких часов. Если он быстро устает или ему необходимы частые перерывы, переход в детский сад может потребовать больше времени и внимания.

Если вы хотите помогать детям дошкольного возраста разобраться в своих чувствах, можно пройти обучение. Как проявляется адаптация у ребенка?

Во время адаптации часто меняется поведение и самочувствие ребенка. Эти временные признаки показывают, что он привыкает к новому окружению и условиям:

Сильные эмоции. В период адаптации ребенок может быть тревожным, замкнутым или, наоборот, проявлять агрессию. Часто такие эмоции возникают, когда малышу трудно справиться с новыми правилами и общением в группе. Например, он может плакать, отказываться идти в сад или неохотно расставаться с родителями. Иногда эмоции проявляются резче — через вспышки гнева или замкнутость.

Физические изменения. Многие дети начинают хуже есть, отказываются от пищи, которую раньше любили, или, наоборот, едят только определенные продукты. Может измениться сон: ребенок труднее засыпает, часто просыпается ночью, а дневной сон становится беспокойным. Кроме того, на фоне стресса дети чаще болеют: иммунитет ослабляется, и могут появиться простуды и другие заболевания.

Временный регресс навыков. Иногда ребенок, казалось бы, забывает то, что уже умел: отказывается есть самостоятельно, просится на горшок реже или забывает слова, которые знал. Такое «откат» назад — частая реакция на стресс. Он показывает, что психика малыша перегружена и ей нужно больше времени, чтобы стабилизироваться.

Процесс адаптации к детскому саду может проходить по-разному в зависимости от особенностей ребенка. Обычно выделяют три стадии: легкую, среднюю и тяжелую. Каждая из них требует от родителей терпения и поддержки. Чем спокойнее и увереннее они помогут ребенку пережить этот период, тем быстрее тот привыкнет к детсаду.

Стадия адаптации	Продолжительность	Как проявляется у ребенка
Легкая	2–4 недели	В первые недели немного нарушается режим сна: малыш может вставать ночью или просыпаться раньше. Аппетит

		немного снижается, появляется осторожность в выборе еды. В поведении ребенок может быть немного сдержаннее, но в целом остается активным, контактирует с детьми и воспитателями и начинает участвовать в играх.
Средняя	1 – 3 месяца	Ребенок может тревожно спать, часто просыпаться или вообще отказываться от дневного сна. Аппетит снижается, малыш не хочет есть некоторые блюда. Эмоционально он становится более закрытым и менее общительным, ему трудно расстаться с родителями. Настроение часто меняется, может проявляться плаксивость или раздражение, а также нередко спрашивать, когда за ним придет мама.
Тяжелая	2 – 6 месяцев	Ребенок становится агрессивным, замкнутым, избегает контакта с детьми и взрослыми. Ему тяжело расставаться с родителями, иногда он буквально не отпускает их, и даже после расставания долго успокаивается. Режим сна нарушается: возникают кошмары, ребенок часто просыпается, не хочет спать днем. Аппетит резко

		снижается, ребенок отказывается от еды.
--	--	---

Этапы адаптации к детскому саду

Адаптация к детскому саду проходит постепенно, через несколько этапов. Каждый из них отражает, как ребенок справляется с новой обстановкой и людьми вокруг.

Этап 1. Малыш испытывает сильный стресс: он попадает в незнакомую среду, где другие взрослые и дети. Часто ребенок плачет, боится отпустить родителей, тревожится. Многие дети могут хуже спать и есть, становятся более капризными и раздражительными. Это естественная реакция на новое окружение и правила, с которыми они пока не знакомы.

Этап 2. Спустя некоторое время ребенок начинает привыкать к новому распорядку и обстановке. Понимает, как устроен детский сад. Пробует взаимодействовать с воспитателями и детьми, осторожно присоединяется к общим играм. Малыш еще может испытывать стресс, но он становится менее выраженным, и ребенок постепенно находит свои способы справляться с ситуацией.

Этап 3. На этом этапе ребенок привыкает к детскому саду, его настроение становится более ровным. Он спокойно отпускает родителей, легко идет на контакт с другими детьми и воспитателями, активно участвует в занятиях. Сон, аппетит и общее состояние стабилизируются. Малыш чувствует себя увереннее и спокойно воспринимает новый распорядок.

Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду?

Чтобы адаптация к детскому саду прошла легче, воспитатель и родитель должны действовать вместе. Вот несколько советов, которые помогут воспитателю сделать этот процесс более быстрым и спокойным.

Познакомить ребенка с обстановкой. В начале воспитатель дает малышу возможность поиграть с игрушками и осмотреть территорию. Это помогает ему меньше бояться и лучше понимать, что его окружает.

Построить доверие. Воспитатель разговаривает с ребенком наедине, показывает готовность поддержать его. Ласковый тон и заботливое отношение помогают малышу чувствовать себя в безопасности.

Делать распорядок дня понятным и стабильным. Ребенок быстрее привыкает, если знает, что будет происходить дальше. Воспитатель объясняет малышу, какие занятия его ждут, чтобы он не чувствовал тревоги.

Поддерживать общение с детьми. Воспитатель приглашает ребенка участвовать в играх и общих занятиях, мягко побуждая его знакомиться с другими. Если ребенок стесняется, воспитатель помогает найти ему друга для игры, чтобы ему было проще общаться.

Хвалить и поощрять за успехи, если ребенок тот старается соблюдать правила или участвует в играх. Это помогает малышу понять свою ценность и укрепить уверенность.

Работать с тревожностью. Если ребенок сильно переживает из-за расставания, попробуйте с ним обсудить предстоящий день в саду, расскажите, чем он будет заниматься, когда вас не будет рядом. Объясните, что мама или папа обязательно вернутся за ним после занятий. Помогите ребенку сосредоточиться на позитивных моментах: новых играх, интересных друзьях, игрушках. Это снижает уровень тревожности и помогает малышу легче отпустить родителей.

Поддерживать связь с родителями, обсудить с ними привычки и характер ребенка, чтобы лучше понять его.

Родителю также важно создать дома условия, которые поддержат малыша в его первых шагах в новой среде. Объясните родителю, как подготовить ребенка к детскому саду.

Создать стабильный распорядок. Заранее приучайте ребенка к графику, который будет в детском саду: подъем, завтрак, обед, прогулка, дневной сон и игры по расписанию. Это поможет ребенку чувствовать себя увереннее, зная, что день строится по определенному плану. Также важен вечерний ритуал: ложитесь спать в одно и то же время.

Поддерживать ребенка. Помните, что ребенок постепенно научится справляться с новыми ситуациями. Поддержка со стороны родителей помогает малышу чувствовать себя увереннее. Покажите ребенку, что верите в его способности адаптироваться к новым условиям. Когда он видит спокойных и уверенных родителей, он легче принимает изменения.

Следить за своим эмоциональным состоянием. Родительская тревога передается ребенку, особенно в период, когда он осваивается в новой среде. Старайтесь сами сохранять спокойствие и уверенность — это поможет малышу почувствовать себя увереннее. Прежде чем отправить ребенка в детский сад, подготовьтесь эмоционально и обсудите с ним его ожидания. Когда ребенок видит спокойных родителей, он легче воспринимает перемены и учится справляться с тревогой.

Прививать ребенку простые специальные навыки: как договариваться, ждать свою очередь, обращаться за помощью к взрослому. Это облегчит его адаптацию в коллективе. Важно, чтобы ребенок знал, что общение с другими детьми — это часть интересного игрового процесса, а воспитатели всегда готовы помочь.

Помогать ребенку с саморегуляцией. Развивайте в нем умение управлять своими эмоциями. Если он начинает волноваться или капризничать, попробуйте научить его простым техникам, как успокоиться. Например, глубокому дыханию или «магическому предмету» — дайте любимую игрушку, которая помогает ему чувствовать себя в безопасности. Так он научится справляться с эмоциями, когда остается без родителей.

Использовать ролевые игры. Играйте с ребенком в «детский сад»: покажите, как проходят занятия, как общаться с воспитателем и другими детьми. В игровой форме малыш легче осваивает правила нового места и чувствует себя увереннее.

Адаптация к детскому саду — важный этап в жизни ребенка. Он учится справляться с новыми задачами, знакомится с правилами, строит отношения с детьми и взрослыми. Этот процесс может быть непростым и

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
сопровождаться тревогой, переменами в поведении, нарушениями сна и аппетита. Но с поддержкой родителей ребенок постепенно привыкает к новым условиям и обретает уверенность в себе.

Автор: Костина Ирина Викторовна, Алеева Ландыш Эсхатовна

Должность: воспитатели

Учреждение: МБДОУ №258

Населённый пункт: г. Ульяновск

Тема: Роль пальчиковых игр в развитие речи детей младшего дошкольного возраста.

Игра – ведущий вид деятельности дошкольника. Одним из основных видов игровой деятельности являются «Пальчиковые игры». Пальчиковые игры – это мощная целенаправленная тренировка для мозга ребенка, стимулирующая его развитие. Дело в том, что в правой части мозгового полушария у человека возникают образы предметов и явлений, а в левой части они вербализируются в словесные выражения. Происходит этот процесс благодаря связующему фактору между левым и правым полушариями. Чем выше умственное развитие, тем быстрее и чаще происходят нервные импульсы, повышается уровень внимания и способностей.

Для быстрого развития речи ребенка и формирования умственного развития стоит с раннего детства проводить пальчиковые игровые занятия. Многие исследователи указывают на взаимосвязь и взаимозависимость становления моторной и речевой функции. Они отмечают наличие связи между совершенствованием тонких движений пальцев рук и развитием активной речи ребенка. В своих работах специалисты подчеркивают, что в дошкольном возрасте, в период бурного роста и развития, необходимо обеспечить оптимальный режим двигательной активности детей. Исследования учёных доказали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени формирования тонких движений пальцев рук.

Пальчиковые игры – это самый верный способ развить у ребенка речь и моторику. Игры способствуют развитию формирования кисти рук и установки речи. Словесная речь у ребенка начинает свое развитие,

когда движения рук и пальчиков имеют точные действия. Кисти рук малыша подготавливают основу для связности будущей речи, развитию точных действий пальцев ладони, а также синхронизации рабочих действий полушарий головного мозга. Упражнения для мелкой моторики улучшают память, умственные способности ребёнка, устраняют его эмоциональное напряжение, улучшают деятельность сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус.

Все движения организма и речевая моторика имеют единый механизм, поэтому развитие тонкой моторики рук благотворно сказывается на развитии речи ребёнка. Пальчиковая гимнастика необходима детям с раннего возраста, как мощный стимул для развития речи, и один из вариантов радостного, тёплого, эмоционального развития ребёнка. Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени формирования тонких движений пальцев рук. Чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь. Если развитие пальцев рук соответствует возрасту, то речевое развитие находится в пределах нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее от пальцев. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Для проведения игр детям младшего возраста сложно проговорить четверостишие, им достаточно повторить движения взрослого человека. Для большей заинтересованности занятия можно проводить, надев на пальцы разноцветные колпачки или прорисовав глаза и ротик на подушечках пальцев.

Пальчиковая игра способствует развитию творческих наклонностей у ребенка, и в случае, если малыш сам придумывает движения, под текст, похвалите его за смелость и идею. Для привлечения внимания детей можно использовать во время пальчиковой игры музыкальное сопровождение. Занятия с пением не только заинтересует малышей, но

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru и позволит проводить игры с большей эффективностью, создавая новые виды игровых упражнений.

При проведении детских пальчиковых игр можно использовать небольшие металлические шарики для перекачивания их между пальцами рук. Данный метод производит благоприятное действие на работу сердечно-сосудистой системы, снимает эмоциональное напряжение, развивает силу и ловкость кистей рук. Перед началом игры с ребенком постарайтесь обсудить правила действий с обрабатыванием необходимых жестов, движений. Это позволит подготовить малыша к правильным движениям и создаст необходимое эмоциональное настроение.

1. Выполнять упражнение нужно с ребенком, при этом показывая свое увлечение игрой. Как правило, дети начинают проговаривать текст частично, но при постепенном разучивании текста дети произносят его полностью с правильно выполненными движениями.

2. При выборе двух и более упражнений постарайтесь заменять их новыми. Наиболее любившиеся детям игры можно оставить в своих занятиях и выполнять их по желанию малышей.

3. Не ставьте перед детьми сложные задания, так как внимание у детей ограничено, и большой объем упражнений может снизить интерес к играм.

4. Никогда не заставляйте выполнять действия, если ребенок не настроен на их выполнение. Постарайтесь разобраться в причине отказа и по возможности измените ход упражнений или саму игру.

Преимуществом пальчиковых игр является то, что ими можно заниматься в любое активное время ребенка. Можно играть в пальчиковые игры в перерывах между основными дневными играми ребенка. Более того, когда предстоит долгое ожидание, например, на приеме к врачу и т.д., можно отлично провести время с пальчиковыми играми. Всегда начинать пальчиковые игры надо с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки с пищалками. Произносить текст пальчиковых игр

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах.

Дети от года до двух хорошо воспринимают «пальчиковые игры», выполняемые одной рукой. Трёхлетние малыши осваивают уже игры, которые проводятся двумя руками, например, одна рука изображает домик, а другая - кошку, вбегающую в этот домик. Эти игры просты, не требуются сложных пособий и материалов для их проведения. Но они помогают сделать обычные занятия и прогулки с ребёнком полезными и интересными, а самое главное игры с пальчиками хорошо развивают мелкую моторику, что эффективно сказывается на развитии речи, памяти, воображении ребёнка. Эти игры поднимут ребёнку настроение, успокоят, если он расшалился, развлекут, если вдруг станет скучно.

Автор: Маляганова Елена Ирфановна

Должность: учитель-логопед

Учреждение: МБДОУ №258

Населённый пункт: г. Ульяновск

Тема: Консультация для родителей "Уровень развития речи детей в 2 года".

К 1,5 годам в активном словаре ребенка насчитывается около 30-40 слов («ав-ав, би-би» - это тоже слова!)

К 2 годам — 200-300 слов (существительные, обозначающие предметы игровой и бытовой тематики, а также глаголы, обозначающие простые действия)

Возраст 2 лет включает в себя период и 2 года 1 месяц, и 2 года 11 месяцев. За промежуток в 10 месяцев малыш может как раз научиться говорить эти требуемые 200 слов. При условии, конечно, что вы ему в этом поможете.

Дети понимают

1. Обозначаемые на простых сюжетных картинках действия и предметы.
2. Значение пространственных предлогов: «положи НА стол, сядь НА диван, спрячь В коробку»
3. Обобщающее значение наименований однородных предметов (любой стул — это стул)

Дети могут выполнять

1. Просьбы взрослых, состоящие из двух частей: «Возьми мишку и сядь на ковер»
2. Способны отвечать и задавать вопросы: «Что это?», «Как это называется?».
3. Строить небольшие предложения. «Киса ням-ням» - это уже предложение, построенное по правилам русской грамматики.
4. Здраваться и прощаться хотя бы символически

5. Показывать изображение называемых предметов в книжке

Особенности речевого развития

1. Речь еще аграмматична. Дети пока пользуются фразами из 2-4 слов, согласуют глаголы 3-го лица единственного числа настоящего времени с существительными: «мишка идет, кукла лежит», используют формы некоторых падежей; появляется первое лицо глаголов и местоимение «Я».

2. Характерно неправильное звукопроизношение большинства звуков родного языка (физиологическое косноязычие)

3. Наблюдается неустойчивое произношение многих слов: звук может произноситься верно в каком-то слове, в другом – выпадает или заменяется на другой.

4. Слоговая структура многосложных слов нарушена (упрощение структуры путем опускания слогов из середины слова): «молоток-моток, пианино-пинино, бегемот-бемот»

5. Некоторые дети говорят слабым, тихим голосом.

!!! Речевое развитие ВАШЕГО малыша индивидуально и измерять его лишь предложенные критериями не стоит. Не бойтесь обращаться к логопеду, дефектологу и психологу за консультациями.

Удачи! Любите своих малышей, а мы, логопеды, поможем им правильно и красиво говорить. Ваш учитель-логопед.

Автор: Маляганова Елена Ирфановна

Должность: учитель-логопед

Учреждение: МБДОУ № 258

Населённый пункт: г. Ульяновск

Тема: Консультация для родителей "Уровень развития речи детей в 3 года".

К 3 годам активный словарь составляет около 1000-1300 слов.

Возраст 3 лет включает в себя период и 3 года 1 месяц, и 3 года 11 месяцев. За промежуток в 10 месяцев у малыша может случиться качественный скачок в речевом развитии. При условии, конечно, что вы ему в этом поможете.

Обычно детки в этом возрасте уже могут:

- рассказать, как их зовут, к какому полу они относятся и сколько им лет (называя возраст, часто используют пальчики для наглядности);
- обобщать предметы, у которых одинаковое назначение или которые похожи по каким-то признакам (посуда, одежда, инструменты, игрушки, цветы);
- говорить предложениями, которые состоят из 3-5 слов;
- использовать уменьшительно-ласкательные суффиксы и «примерять» слова новых частей речи: местоимения, числительные, притяжательные прилагательные, наречия;
- правильно выговаривать подавляющее большинство звуков

Возможные речевые ошибки возраста:

- строят предложения, допуская грамматические ошибки;
- постановка ударения в сложных словах вызывает затруднения;
- могут не получаться звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'], [р], [р'], [л]

!!! Речевое развитие ВАШЕГО малыша индивидуально и измерять его лишь предложенные критериями не стоит. Не бойтесь обращаться к логопеду, дефектологу и психологу за консультациями.

Педагог-новатор прошлого столетия - Лысенкова Софья Николаевна приводила яркое образное сравнение с помидорами:

«Посаженные в одинаковых условиях плоды все равно созревают каждый в свой срок. И никто даже и не думает ругать овощи за то, что они спеют медленно»

Удачи! Любите своих малышей, а мы, логопеды, поможем им правильно и красиво говорить. Ваш учитель-логопед.

Автор: Маляганова Елена Ирфановна

Должность: учитель-логопед

Учреждение: МБДОУ №258

Населённый пункт: г. Ульяновск

Тема: Консультация для родителей "Уровень развития речи детей в 4 года".

К четырем годам словарный запас ребенка достигает 1600 слов (добавляются наречия, обозначающих пространственные и временные признаки)

Характеристика речи

1. У многих детей звукопроизношение приходит в норму
2. Дети начинают заниматься «словотворчеством», что свидетельствует о начале усвоения словообразовательных моделей (правдун, рванота, страшность и т.д.)
3. В речи все меньше ошибок на словоизменение основных частей речи.
4. В речи используют слова второй степени обобщения: мебель (это и стульчик, и стол, и шкаф), игрушка (это и мяч, и кукла, и кубик), фрукты (это и яблоко, и груша, и апельсин).
5. Малыши хорошо запоминают большое количество стихотворных произведений наизусть.
6. Дети пересказывают хорошо им знакомую сказку

Допускается

1. Смешения свистящих и шипящих, а также отсутствие [p], [p']
2. Непоследовательность в рассказах о событиях из собственной жизни

!!! Речевое развитие ВАШЕГО малыша индивидуально и измерять его лишь предложенные критериями не стоит. Не бойтесь обращаться к логопеду, дефектологу и психологу за консультациями.

Педагог-новатор прошлого столетия - Лысенкова Софья Николаевна

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
приводила яркое образное сравнение с помидорами:

«Посаженные в одинаковых условиях плоды все равно созревают каждый в свой срок. И никто даже и не думает ругать овощи за то, что они спеют медленно».

Удачи! Любите своих малышей, а мы, логопеды, поможем им правильно и красиво говорить. Ваш учитель-логопед.

Автор: Медова Елена Николаевна

Должность: воспитатель

Учреждение: МБДОУ "Детский сад №47"

Населённый пункт: г. Нижний Новгород

Тема: Финансовая грамотность дошкольников: основы формирования и методы развития.

Введение

Финансовая грамотность является ключевым компонентом социализации личности в современном экономическом обществе. Формирование базовых представлений о деньгах, их роли и принципах обращения целесообразно начинать в дошкольном возрасте, когда закладываются основы познавательной деятельности и ценностные ориентиры. Несмотря на кажущуюся сложность темы для детей 3–7 лет, адаптированные методы обучения позволяют эффективно знакомить их с элементарными экономическими понятиями.

В данной статье рассматриваются теоретические основы финансовой грамотности дошкольников, психолого-педагогические особенности её усвоения, а также практические методы воспитания разумного финансового поведения.

Теоретические аспекты финансовой грамотности в дошкольном возрасте

1. Определение и значимость финансовой грамотности

Финансовая грамотность — это совокупность знаний, умений и установок, позволяющих человеку принимать осознанные решения в области управления личными финансами. Для дошкольников это понятие включает:

- понимание сущности денег как средства обмена;
- осознание ограниченности ресурсов;
- формирование представлений о базовых финансовых операциях (накопление, трата, обмен).

Раннее финансовое воспитание способствует развитию логического мышления, ответственности и самостоятельности. Кроме того, оно снижает риск деструктивного финансового поведения в будущем, такого как импульсивные покупки или неконтролируемые долги.

2. Психологические особенности восприятия финансовых понятий дошкольниками

Когнитивные возможности детей 3–7 лет имеют ряд ограничений, которые необходимо учитывать при обучении:

- **Конкретность мышления** — дошкольники лучше усваивают информацию через практические действия, а не абстрактные объяснения.

- **Эгоцентризм** — ребёнок оценивает явления с позиции личной выгоды, что требует корректного моделирования ситуаций.

- **Ограниченный временной горизонт** — понимание долгосрочных последствий финансовых решений затруднено.

Эти особенности обуславливают необходимость использования игровых и наглядных методов обучения.

Методы формирования финансовой грамотности у дошкольников

1. Сюжетно-ролевые игры

Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, что делает её основным инструментом обучения. Эффективные сюжеты для развития финансовой грамотности:

- **«Магазин»** — дети учатся совершать покупки, считать «деньги» (игрушечные или самодельные), понимать ценность товаров.

- **«Банк»** — в упрощённой форме знакомит с понятиями накопления и выдачи средств.

- **«Ярмарка»** — помогает осознать принципы обмена и торговли.

Важно, чтобы воспитатель или родитель участвовал в игре, направляя действия ребёнка и объясняя экономические взаимосвязи.

2. Дидактические игры и упражнения

Помимо сюжетных игр, полезны задания, развивающие математические и логические навыки в контексте финансов:

- **Сортировка монет** — обучение распознаванию номиналов.

- **«Хочу vs. Нужно»** — обсуждение различий между сиюминутными желаниями и необходимыми тратами.

- **«Копилка»** — наглядная демонстрация процесса накопления.

3. Чтение и обсуждение тематических произведений

Художественная литература может служить эффективным средством финансового просвещения. Рекомендуются сказки и рассказы, в которых:

- персонажи сталкиваются с необходимостью выбора («Муха-Цокотуха» К. Чуковского — пример неразумной траты);
- демонстрируются последствия жадности или расточительства («Сказка о рыбаке и рыбке» А. Пушкина).

После прочтения важно обсуждать с ребёнком поведение героев, задавая вопросы: «Почему старуха осталась ни с чем?», «Как можно было поступить иначе?».

4. Практическое включение в семейный бюджет

Дошкольники могут участвовать в простых финансовых решениях семьи, что формирует у них чувство ответственности:

- совместный поход в магазин с обсуждением выбора товаров;
- выдача небольшой суммы на личные расходы (например, на выбор угощения);
- поощрение за выполнение простых обязанностей (в умеренных пределах, чтобы не сформировать меркантильное мышление).

Ошибки в финансовом воспитании дошкольников

Несмотря на благие намерения, взрослые часто допускают просчёты в обучении детей:

1. **Полное исключение из финансовых тем** — ребёнок не получает никакого опыта, что затрудняет его адаптацию в дальнейшем.

2. **Чрезмерный акцент на деньгах** — формирование установки, что ценность человека определяется его материальным достатком.

3. **Несогласованность между родителями и педагогами** — если в детском саду ребёнка учат копить, а дома потакают всем желаниям,

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
это создаёт когнитивный диссонанс.

Избежать этих ошибок позволяет продуманная система воспитания, сочетающая теорию и практику.

Заключение

Финансовая грамотность дошкольников — важный аспект современного образования, закладывающий основы ответственного отношения к ресурсам. Эффективное обучение требует учёта возрастных особенностей детей, использования игровых методов и постепенного усложнения задач.

Результатом систематической работы становится не только усвоение базовых экономических понятий, но и развитие критического мышления, самостоятельности и социальной адаптивности. Таким образом, раннее финансовое воспитание является инвестицией в будущую успешность ребёнка.

Автор: Тюпина Надежда Николаевна

Должность: воспитатель

Учреждение: МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №21 "Ивушка"

Населённый пункт: г. Губкин, Белгородская область

Тема: Хеппенинг как инновационная технология в работе с детьми раннего возраста.

Одним из приоритетных направлений, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, является художественно-эстетическое развитие дошкольников, которое обеспечивает развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, куда включено и рисование.

Для каждого ребёнка рисование это радостный, творческий процесс, к которому его не следует принуждать. Занимаясь рисованием с детьми раннего возраста, следует учитывать особенности данного возраста, поскольку у малышей ещё не сформированы многие навыки. Дети ещё не умеют правильно держать карандаш и кисточку, регулировать силу давления на бумагу, ориентироваться на листе бумаги и не выходить при рисовании за край. Зачастую отсутствие умений очень расстраивает малышей, и они оставляют попытки нарисовать задуманное.

Чтобы поддержать и максимально развить индивидуальные и творческие способности детей существует множество методов и способов рисования. Большинство нетрадиционных техник относятся к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных изобразительных приёмов, а как эффект игровой манипуляции, поэтому такой способ нетрадиционного изображения можно назвать «хэппенинг», что в переводе с английского обозначает «случай» или «случайность».

Занимаясь рисованием с использованием нетрадиционных техник, у детей появляется уверенность в собственных силах, а сами занятия дарят

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru им положительные эмоции и радость от результатов своих работ. Создавая изображение, ребёнок приобретает различные знания, уточняются и углубляются его представления об окружающем, в процессе работы осмысливаются новые качества предметов, малыш овладевает изобразительными навыками, умениями, учится осознанно их использовать.

В работе с детьми раннего возраста можно использовать различные виды хэппенинга, такие как:

- рисование пальчиками;
- рисование кулачком;
- рисование ладошкой;
- рисование на подносе (манкой или цветным песком);
- оттиск печатками;
- рисование тычками или ватными палочками.

Перед началом работы детей следует познакомить с материалами для изобразительного искусства: цветные карандаши, цветные мелки, акварельные краски, пальчиковые краски, гуашь.

На первых этапах с детьми раннего возраста проводится индивидуальная и подгрупповая работа, чтобы каждый ребёнок смог овладеть техникой рисования. Дети предпочитают рисовать красками, а не карандашами. Особое внимание малыши уделяют пальчиковым краскам или гуаши, они привлекают их своей яркостью и красочностью, поскольку в раннем возрасте дети чувствуют и познают что-то новое с помощью рук.

Исходя из полученных результатов наблюдения, можно сказать, что инновационная техника хэппенинг подходит больше всего для детей раннего возраста, ведь именно эта техника предполагает рисование ладошками, пальчиками, кулачками. При работе в этой технике с пальчиковыми красками или гуашью малыш может использовать как правую, так и левую руку. Говоря о рисовании пальчиками, дети очень любят рисовать на силуэтах разных предметов или на листах бумаги. Кончиком пальца можно рисовать точки, подушечкой пальца - лепестки,

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
листочки, веточки, прямые и волнистые линии, также можно рисовать пучком пальцев, сложив пальцы в пучок, обмакнув пальцы в краску и приложив их к листу. Пальцами можно «собрать» бусы, листья на деревьях, снежинки, звёздочки на небе, украшать платья, тарелки, дорисовывать пятнышки божьей коровке, жирафу и многое другое.

В чём же состоит польза от рисования пальчиками? Такой вид рисования:

- хорошо развивают мелкую моторику, что способствует развитию речи;
- развитие тактильной чувствительности (новые ощущения при макании пальчика в краску, при ведении пальчиком по различным поверхностям для рисования);
- осознание ребёнком собственного тела;
- происходит раннее развитие творческих способностей;
- развитие ловкости пальцев и кистей рук;
- развитие представлений о цвете;
- развитие воображения и образного мышления.

При рисовании кулачком со стороны большого пальца, можно увидеть изображение улитки, розы, ракушки. Рисую полураскрытым кулачком, можно увидеть в рисунках банан или радугу, дети всегда с удовольствием ставят точки, проводят линии.

Одним из любимых способов рисования для малышей является рисование ладошкой. Ладой можно мазать, рисовать и печатать любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины. По-разному поворачивать руки, и дорисовывать к отпечаткам недостающие элементы. Ладой, с разведёнными пальчиками, смотрящими вниз, позволит увидеть в рисунке осьминога, если дорисовать ему глаза и рот. С помощью отпечатков ладошек, сделанных по кругу, можно изобразить солнышко и цветок, дорисовав им сердцевину.

Рисование тычками позволяет получить имитацию фактурности пушистой поверхности. Тычками можно нарисовать снег, полянку из

Электронный педагогический журнал «Воспитателям.ру» — www.vospitateljam.ru
одуванчиков, салют, листья на дереве, травку, облака или заполнить
отпечатками тычка готовый контур, шаблон.

В раннем возрасте доступен такой вид «хэппенинга» как рисование
на подносе. Проводя пальцем по манке, можно изобразить
геометрические фигуры, солнышко, цветок и многое другое. У ребёнка
этот процесс стимулирует развитие воображения.

Использование инновационной техники «хеппенинг» позволяет
педагогу создать для каждого ребёнка ситуацию успеха в этой
деятельности, несмотря на небольшой практический опыт ребёнка,
педагог старается поддержать положительный эмоциональный настрой и
комфорт у воспитанников. Рисунки получаются намного быстрее
обычных, такие занятия добавляют уверенности в себе и в своих силах,
да и доставляют огромное удовольствие.